

Муниципальное автономное образовательное учреждение
«Коррекционная общеобразовательная школа №3» города Ишима

Рассмотрена на заседании ШМО учителей Протокол №__ от «__»__2021г. Руководитель ШМО _____М.Ю.Саранчина	Согласовано Зам. директора по УВР _____О.Н.Королёва «__»__2021г.	Утверждено Приказом директора МАОУ КШ №3 №__ от «__»__2021г. _____Ю.А.Козлов
--	---	--

**Адаптированная основная общеобразовательная программа
для обучающегося с РАС (вариант 8.4)
Самсыкина Савелия
по предмету «Изобразительное искусство»
в 1 дополнительном классе
на 2021-2022 учебный год**

Рабочая программа разработана на основании: приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (приложение: Требования к АООП обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями)).

Составитель:
Таланцева Н.А,
учитель начальных классов

2021 г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа составлена на основе Федерального закона РФ от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; примерной адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с РАС и умеренной и тяжелой (глубокой) умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР и в соответствии с ФГОСНОО обучающихся с ОВЗ (одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 №4/15)), приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью.

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета: используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

Общая характеристика учебного предмета: формирование элементарных специфических манипуляций, которые в современном преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности;

Задачи направления рабочей программы:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- мотивация собственной активности ребенка;
- формирование мотивации к выполнению заданий через использование различных стимулов;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- формирование навыков работы в условиях планирования деятельности;
- формирование способности применять полученные навыки для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить **дополнительные задачи:**

- развитие тактильных ощущений кистей руки и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие рецептивной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Основные формы и методы организации учебного процесса.

Форма организации учебного процесса: урок.

Методы обучения: словесные; наглядные; практические (выполнение рисунка).

Формы учебной деятельности: коллективная, групповая, индивидуальная.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие, личностно-ориентированные.

Типы уроков: урок сообщения новых знаний, урок формирования и закрепления новых знаний и умений, урок обобщения и систематизации знаний, умений, навыков, комбинированный урок.

Место учебного предмета в Учебном плане.

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» входит в предметную область образовательной части Учебного плана «Искусство».

Программа рассчитана на 99 часов, 3 часа в неделю.

Содержание учебного предмета "Изобразительное искусство".

Содержание курса состоит из следующих разделов:

1. Развитие изобразительной деятельности.
2. Развитие графической деятельности через практическую деятельность.
3. Формирование и развитие графических навыков.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Содержание обучения на уроках изобразительной деятельности очень разнообразно, что определяется многообразием различных дефектов, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах изобразительной деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Предметные результаты.

— Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов

— Владение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

— Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач

— Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом

— Использование доступных жестов для передачи сообщения

— Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека

— Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях

— Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах

— Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

входить и выходить из учебного помещения со звонком;

ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

• **Минимальный уровень:**

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил цветоведения, передачи формы предмета и др.;
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- ориентировка в пространстве листа;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

• **Достаточный уровень:**

- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- следование при выполнении работы инструкциям учителя;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- применение разных способов лепки.

адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

— входить и выходить из учебного помещения со звонком;

— ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться

я учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и вступать в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№	Наименование разделов, тем программ ы	Кол-во часов по каждому разделу
1 четверть (24 часа)		
1	Развитие мелкой моторики	
1.1	Давайте познакомимся. Играем с цветными карандашами, исследуем свойства бумаги, манипулируем с ней (рвём, сминаем ее).	3
1.2	Знакомство со школой, классом, учебными принадлежностями. Выполняем простые манипуляции с карандашами. Исследуем различные образцы бумаги, исследуем их.	7
1.3	Я и моё тело. Рвём бумагу, рисуем карандашами и красками, моем кисточки, производим действия простым карандашом, стир. резинкой и т.п.	5
1	Развитие мелкой моторики	
1.1	Явления природы. Смешиваем акварельные краски, играем с разноцветной водой, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т.д.	6
1.2	Растительный мир. Знакомимся с природным материалом, манипулируем с бумагой, рисуем красками.	3
2 четверть (24 часа)		
1.3	Фрукты и ягоды. Играем с гуашевыми красками, исследуем свойства пластилина, рисуем разными способами, выполняем	6

	аппликации.	
1	Формированиеиразвитиецеленаправленныхдействий,избирательности,освоениеотдельныхопераций	
1.1	Фруктыиягоды(продолжение). Рисованиегуашевымикрасками:пятна,штрихи,полосы,ломаныелинииидр.Лепимизпластилина,изготавливаемаппликации.	4
1.2	Игрушки. Рисование акварельными красками:пятна, штрихи,полосы,ломаныелинииидр.Лепимизпластилина,изготавливаемаппликации.	10
1.3	Домашниеживотные. Выкладываемизображениепоконтуру,лепимизпластилина.Рисованиемелкими,акварельнымикрасками:пятна,штрихи,полосы,ломаныелинииидр.	4
3четверть(27часов)		
1	Формированиеиразвитиецеленаправленныхдействий,избирательности,освоениеотдельныхопераций	
1.1	Животные(продолжение). Знакомствосразличнымподелочнымматериалом,Рисованиекрасками,лепкаизпластилина.	3
1.2	Явленияприроды. Рисуеммелкими,карандашами.Выкладываемаппликацию.	4
1.3	Посуда. Декоративноерисование.Аппликацииизрванойбумаги,рисованиекраскамиикарандашами.	6

1.4	Одежда. Декоративноерисование.Аппликацииизрванойбумаги, рисованиекраскамиикарандашами.	5
1	Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций	
1.1	Одежда (продолжение). Декоративное карандашами.	1
1.1	Мебель. Проводим линию не отрывая раскрашиваемизображениепготовомуконтур.	5
1.2	Овощи. Рисуем акварельными и гушевыми Осваиваемприемывработеспластилином.Изготавливаемаппликации.	3
4четверть(24часа)		
1.2	Овощи. Рисуем акварельными и гушевыми Осваиваемприемывработеспластилином.Изготавливаемаппликации.	9
1	Формированиеиразвитиецеленаправленныхдействий,избирательности, освоение отдельных операций	
1.1	Явленияприроды. Смешиваемакварельныекраски, наносимразноцветнуюкраскунаконтур, рисуемпомокромулисту, собираемаппликациюит.д.	3
1.2	Птицы. Рисуем мелками, карандашами. Выкладываем	3

	аппликацию.	
1.3	Растительный мир. Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации.	9
	Всего часов:	99

Календарно-тематический план.

№ п/п	Наименование разделов или тем	Кол-во часов	Дата	Знания, умения, навыки	
	«Давайте познакомимся»	3ч			
1.	Здравствуй, школа! (знакомимся друг с другом).	1		Принимать предлагаемую помощь. Играть с цветными карандашами, исследовать свойства бумаги, манипулировать с ней (рвём, сминаем ее). Выполнять действие способом «рука в руке».	
2.	«Мой букет» (рисуем по мокрому листу).	1			
3.	Портрет друга (сложим из готовых заготовок из бумаги).	1			
	«Знакомство со школой, классом, учебными принадлежностями».	7ч			
4.	«Школа, в которой я учусь» экскурсия по школе.	1		Выполнять простые манипуляции с карандашами. Исследовать различные образцы бумаги. Принимать предлагаемую помощь, выполнять элементарные действия при помощи учителя.	
5.	«Мой друг – карандаш» (раскрашивание листочка бумаги).	1			
6.	«Краски – мои друзья» (штрихи и мазки в разных направлениях).	1			
7.	«Цветные карандаши» (раскладываем карандаши в определенном порядке).	1			
8.	«Цветная мозаика из бумаги» (отрывание маленьких кусочков от большого листа бумаги).	1			
9.	«Разноцветный узор» наносим краску на лист спонжиками из поролона.	1			
10.	«Скатай шарик» (сминаем бумагу в комочек).	1			
	«Я и моё тело».	5ч			
11.	«Выложи цветок» (из заготовок цветного картона).	1			Рвать бумагу, рисовать карандашами и красками, мыть кисточки, производить действия с простым карандашом, стират. резинкой и т. п. Уметь брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.). Фиксировать взгляд на предмете.
12.	«Собери рисунок» (из бумажных или картонных шаблонов).	1			
13.	«Девочка» «раскрашивание» готового контура пластилином.	1			
14.	«Мальчик» «раскрашивание» готового контура пластилином.	1			
15.	«Дом» раскрашивание листа с заранее подготовленным (восковым) контуром.	1			
	«Явления природы».	6ч			
16.	«Спрячь картинку!» (заштрихуй рисунок).	1		Смешивать акварельные краски, играть с разноцветной водой, рисовать по мокрому листу,	
17.	«Здравствуй солнцу!» раскрасить и дорисовать	1			

	рисунок.			собирать аппликацию и т. д.
18.	«Грустный дождик» (выложить изображение из маленьких кусочков пластилина).	1		Участвовать в совместной деятельности (сюжетно ролевых играх, рисунках в создании совместных панно, аппликаций и т. д.). Выполнять действия способом «рука в руке», подражать действиям, выполняемыми педагогом.
19.	«Облака и солнце» (закрашивание «облаков» и приклеивание «солнышка»).	1		
20.	«Облака на небе» (из мелких кусочков рваной бумаги наклеиваем на заранее подготовленный лист изображение дождика).	1		
21.	«Лужи» (рисование пятнами по мокрому листу).	1		
	«Растительный мир».	3ч		
22.	«Осенний ковёр» (наклеивание сухих листьев на альбомный лист).	1		Знакомство с природным материалом, манипуляции с бумагой, рисовать красками. Брать рисуемый предмет (игрушку, образец) в руку и рассматривать его.
23.	«Листья» (накладывание бумажных листочков на готовые контуры).	1		
24.	«Осенние краски» (рисование по мокрому листу или сухой кистью).	1		
	«Фрукты и ягоды».	10ч		
25.	«Морские камни» (лепим из пластилина, катаем шарики и сплющиваем их).	1		Играть с гуашевыми красками, исследовать свойства пластилина, рисовать разными способами, выполнять аппликации. По возможности следить за действиями учителя, выполнять элементарные действия, ориентироваться в классе. Брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.)
26.	«Наливное яблочко» (наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур прикрепляем «яблоки» на основу яблони).	1		
27.	«Желтое яблоко» (рисование яблока сухой кистью).	1		
28.	«Бананы» лепим из пластилина, катаем «колбаски».	1		
29.	«Веселый ветер» (наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур).	1		
30.	«Идем в гости» (рисование сухой кистью).	1		
31.	«Разноцветные пуговицы», (наклеиваем цветные заготовки на готовые контуры).	1		
32.	«Лепим тарелочки» (лепим шарики, сплющиваем их и прикрепляем к картону).	1		
33.	«В лесу много ягод» (раскрашивание карандашами готовых контуров).	1		

34.	«Яблоки на яблоне» (прикрепляем сплюсненные шарики на контур яблони).	1		
	«Игрушки».	10ч		
35.	«Пластилиновая мозаика» (отщипывание маленьких кусочков и выкладывание на лист).	1		Рисовать акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др.
36.	«Грибы» (приклеиваем заготовки на готовый контур).	1		Лепить из пластилина, изготавливать аппликации с помощью учителя.
37.	«Шарф» (собираем узор из двух контрастных цветов (пласт. заготовки)).	1		
38.	«Полетели воздушные шары» (раскрашивание и наклеивание кружочков на лист).	1		Фиксировать взгляд на предмете; брать карандаш в руку и сжимать его с помощью учителя.
39.	«Посыпались кубики» (раскрашивание и наклеивание квадратиков на лист).	1		Брать в руки карандаш и штриховать в контуре; брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.), выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);
40.	«Синие реки» Насыпаем на готовый клеевой контур мелкие кусочки бумаги.	1		
41.	«Спрячь мышку!» (рисование при помощи губки).	1		
42.	«Цветные дорожки для машинок» (рисование полосок широкими кистями).	1		
43.	«Бусы для куклы» (рисование сухой кистью).	1		
44.	«Цветные рыбки» (рисование рыбок по мокрому листу).	1		
	Домашние животные.	7ч		
45.	«Клоун» (выложи заготовку клоуна в контуре).	1		Знакомство с различным поделочным материалом.
46.	«Маленький пушистый котёнок» (выложи котёнка из смятой в шарики бумаги).	1		Рисовать красками, лепить из пластилина.
47.	«Кошки-мышки» (играем, рисуя на бумаге (прячем мышек от кошки)).	1		Выкладывать изображение по контуру, лепить из пластилина.
48.	«Покормим курочку» (работаем с пластилином).	1		Рисовать мелкими, акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др.
49.	«Ехал поезд» (рисование при помощи штампа).	1		
50.	«Цыплята» (аппликация из мятой бумаги).	1		Различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке; наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелкими, карандашами и пр.).
51.	«Домик для куклы Маши» (изготавливаем из пластилина и заготовок из деревянных заготовок).	1		
	«Явления природы».	4ч		

52.	«Снегопад» (рисуем сухой кисточкой гуашевыми красками на цветной бумаге).	1		Рисовать мелками, карандашами. Выкладывать аппликацию. Фиксировать взгляд на экране монитора, выполнять действия способом «рук в руке», использовать в работе цветную бумагу, краски.
53.	«Дует ветер, играет снежинками» (наклеивание кусочков бумаги в определённом порядке).	1		
54.	«Снежная вьюга» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком.	1		
55.	«Зимний пейзаж» (нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком).	1		
«Посуда».		6ч		
56.	«Тарелочка» (рисуем и раскрашиваем круги на пласт. (картонных) тарелках).	1		Декоративное рисование. Уметь выполнять с помощью учителя аппликации из рваной бумаги, рисовать красками и карандашами. Выбирать требуемые материалы, раскладывать в необходимом порядке.
57.	«Красивое платье» (аппликация из заготовок).	1		
58.	«Вылепим шарики» (работа с пластилином).	1		
59.	«Тарелка с ягодами» (наполнить тарелку ягодами (работа с пластилином)).	1		
60.	«Чашка с чаем» (раскрашивание чашки по готовому контуру).	1		
61.	«Деревянная ложка» (аппликация из бумаги).	1		
«Одежда».		6ч		
62.	«Оденем кукол» (аппликация из заготовок на шаблон куклы).	1		Декоративное рисование. Уметь выполнять с помощью учителя аппликации из рваной бумаги, рисовать красками и карандашами. Кратковременно удерживать карандаш, по возможности следить за действиями учителя, выполнять элементарные действия, ориентироваться в классе.
63.	«Мишка идет гулять» (аппликация из заготовок на шаблон медвежонка).	1		
64.	«Украшаем полоску».	1		
65.	«Рисуем варежку» (раскрашиваем заготовку).	1		
66.	«Зимняя одежда».	1		
67.	«Летняя одежда».	1		
«Мебель».		5ч		
68.	«Кровать для куклы» (наносим (размазываем) пластилин на заготовку).	1		Проводить линию, не отрывая карандаш, раскрашивать изображение по готовому контуру. Выкладывать изображение по контуру, лепить из пластилина, выполнять аппликацию с помощью учителя.
69.	«Стол» (рисуем стол по шаблону).	1		
70.	«Красивый стол» (аппликация).	1		
71.	«Стул» (раскрашиваем по заранее подготовленному контуру).	1		
72.	«Шкаф» (лепим из пластилина	1		

	постельные принадлежности).				
	«Овощи».	12ч			
73.	«Что растет в огороде» (лепим из пластилина).	1		Рисовать акварельными и гуашевыми красками. Осваивать приемы в работе с пластилином. Изготавливать аппликации. Использовать по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши).	
74.	«Наша грядка» (аппликация).	1			
75.	«Зелёный огурец» (рисуем цветными карандашами).	1			
76.	«Помидор» (лепим из пластилина).	1			
77.	«Грядка с овощами» (аппликация).	1			
78.	«Красный помидор» (рисуем цветными карандашами).	1			
79.	«Морковь» (лепим из пластилина).	1			
80.	«Грядка с морковью» (аппликация).	1			
81.	Сочная морковка» (рисуем цветными карандашами).	1			
82.	«Лук» (рисуем цветными карандашами).	1			
83.	«Грядка с луком» (аппликация).	1			
84.	«Связка лука» Лепим из пластилина.	1			
	«Явления природы».	2ч			
85.	«Краска и вода» (учимся равномерно распределять краску по поверхности листа).	1			Смешивать акварельные краски, наносить разноцветную краску на контур, рисовать по мокрому листу, собирать аппликацию и т. д.
86.	«Рыбки в воде» (аппликация из цветной бумаги).	1			
	«Птицы».	3ч			
87.	«Прилетели птицы» (рисуем птиц стилизованно фломастером).	1		Рисовать мелкими, карандашами. Выкладывать аппликацию. Адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты.	
88.	«Цыплята спрятались в траве» (раскрашиваем по мокрому листу).	1			
89.	«Ворона» (раскрашиваем по шаблону).	1			
	«Растительный мир».	10ч			
90.	«Цветочек» (лепим из пластилина).	1		Рисовать акварельными и гуашевыми и красками. Осваивать приемы в работе с пластилином. Изготавливать аппликации. Использовать по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску,	
91.	«Трава» (лепим из пластилина).	1			
92.	«Расцвела мать-и-мачеха» (панно из пластилина).	1			
93.	«Цветик -семицветик» (аппликация из цветной бумаги).	1			
94.	«Травка» (рисуем карандашом или фломастером).	1			
95.	«Полянка с цветами» (рисуем	1			

	красками).			карандаши).
96.	«Одуванчик» (работа с пластилином).	1		
97.	«Ковёр из одуванчиков» (аппликация из бумажных заготовок).	1		
98.	«Тюльпаны» (аппликация из бумаги).	1		
99.	«Скоро лето» (работа с пластилином).	1		

Основная литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра.
2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3).
3. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. Подготовительный, 1-4 класс / под ред. доктора пед. наук В.В.Воронковой
– М.: Издательство «Просвещение», 2010. – 192с.

Дополнительная литература:

1. В.Г.Перова. Обучение учащихся 1-4 классов вспомогательной школы. М.: Просвещение. – 1983. – 208с.
2. И.А. Грошенко. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе 8 вида. Учебное пособие для учителя. М.: Академия, 2002. -210с.