

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Коррекционная школа №3 города Ишима»

Рассмотрена на заседании ШМО учителей- предметников Протокол №__ от «__»__ 2021г. Руководитель ШМО _____ М.Ю.Саранчина	Согласовано Заместитель директора по УВР «__»__ 2021г. _____ О.Н.Королёва	Утверждено Приказом директора МАОУ «КШ №3 г.Ишима» №__ от «__»__ 2021г. _____ Ю.А.Козлов
---	--	--

**Адаптированная основная общеобразовательная программа
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) 2 вариант
по речи и альтернативной коммуникации
в 1 дополнительном классе
на 2021 - 2022 учебный год**

Рабочая программа разработана на основании: приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (приложение: Требования к АООП обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями)).

Разработчик:
Таланцева Надежда Александровна,
учитель начальных классов

2021 г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Обоснованием цели и содержания учебного предмета служат следующие положения отечественной психологии:

- психические функции формируются «в раннем онтогенезе при интериоризации процессов общения» (Л.С.Выготский),
- интериоризация выступает социальным механизмом психики человека (Л.С.Выготский),
- формирование основных социальных структур сознания человека происходит в процессе общения (Л.С.Выготский),
- о планомерно- поэтапном формировании психических функций, включая общение (П.Я.Гальперин),
- о закономерностях развития общения как особой деятельности на каждом возрастном этапе (А.В.Запорожец, М.И.Лисина),

Цель - формирование опыта социального взаимодействия на основе разнообразных, доступных ребенку, средств коммуникации (вербальных и невербальных).

Общая характеристика учебного предмета:

Учебный предмет, охватывающий область развития речи и альтернативной коммуникации, является условием активизации познания и овладения жизненными компетенциями в опыте социального взаимодействия.

Обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают основными средствами социального взаимодействия только с помощью взрослого. Предшественником продуктивного взаимодействия является интерес и потребность в общении с окружающими людьми.

Учебный предмет позволяет сосредоточить внимание учителя на создании специальных условий для активизации и формирования у обучающихся разных средств коммуникации с учетом актуальных возможностей: от невербальных, альтернативных до вербальных. Опыт социального взаимодействия детей будет обогащаться за счет формирования импрессивной и экспрессивной сторон речевых возможностей, моделированием в процессе обучения практико-ориентированных ситуаций общения.

Учебный предмет осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) в соответствии с их возможностями к обучению и темпа усвоения программного материала.

Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью (1 группа), как правило, понимают, обращенную к ним речь взрослого, в конкретной ситуации взаимодействия. Ответные коммуникативные проявления могут быть как невербальными (взгляд, улыбка, контакт глаза в глаза, жест, рука-в-руке, предметные действия и т.д.), так и вербальными в виде отдельных звуков, слов и элементарной фразы.

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа) ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно, лишь в знакомой ситуации взаимодействия со взрослым.

Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа), реагируют произвольно,

или эмоциональными, или двигательными проявлениями на голос взрослого без понимания обращенной к ним речи в конкретной ситуации взаимодействия.

Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала является **динамика развития понимания обращенной к ребенку речи** взрослого от произвольных невербальных проявлений до вербальных и альтернативных средств коммуникации в разнообразных ситуациях взаимодействия.

Учебный предмет включает 3 раздела:

- коммуникация,
- развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации,
- чтение и письмо.

Задачи предмета:

В разделе "Коммуникация":

- формирование у обучающегося интереса и потребности к деловому взаимодействию с учителем, а затем со сверстниками, умений продуктивного установления, поддержания и завершения контакта, знакомство с альтернативными средствами коммуникации.

В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":

- активизация коммуникативных (невербальных и вербальных, альтернативных) средств для развития понимания и выражения ответа на обращенную речь взрослого любым доступным способом в разных ситуациях социального взаимодействия,
- формирование доступных (включая альтернативные) средства коммуникации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

В разделе "Чтение и письмо":

- развитие ручной и мелкой моторики, обучение умению выполнять целенаправленное действие с пишущим предметом по словесной инструкции в конкретной ситуации, формирование элементарных графо моторных умений, развитие слухового внимания и слухового восприятия,
- формирование интереса к чтению взрослым коротких текстов с иллюстрациями.

Основные формы и методы организации учебного процесса.

Форма организации учебного процесса: урок.

Методы обучения: словесные; наглядные.

Формы учебной деятельности: коллективная, групповая, индивидуальная.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие, личностно-ориентированные.

Типы уроков: урок сообщения новых знаний, урок формирования и закрепления новых знаний и умений, урок обобщения и систематизации знаний, умений, навыков, комбинированный урок.

Место учебного предмета в Учебном плане.

Учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» входит в предметную область образовательной части Учебного плана «Язык и речевая практика».

Программа рассчитана на 99 часов, 3 часа в неделю.

Содержание учебного предмета "Речь и альтернативная коммуникация".

Реализация содержания учебного предмета в дополнительном классе позволит подготовить обучающихся к продуктивному взаимодействию в ситуациях работы с учителем, в классе с другими обучающимися, в ситуациях взаимодействия с близкими взрослыми.

Основное содержание учебного предмета "Речь и альтернативная коммуникация" представлено тремя направлениями, в каждом из которых содержатся тематические блоки. Блоки включают задачи формирования у

обучающихся в 1 дополнительном классе специфических умений, связанных с овладением доступных обучающемуся средств коммуникации, в аспекте развития импрессивной и экспрессивной речи, интереса к чтению коротких произведений с рассматриванием иллюстраций, использования пишущих предметов по назначению. Сформированные умения могут рассматриваться как коммуникативная готовность обучающихся к усвоению программного материала.

Структура каждого занятия состоит из 3 основных разделов: коммуникация, развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации, чтение и письмо. В дополнительном классе в разделе "чтение и письмо" формируются предпосылки к чтению и письму. Методы обучения основаны на игровых приемах с использованием пальчиковых игр для развития ручной и мелкой моторики, игр на развитие слухового внимания и фонематического слуха, интереса к прослушиванию коротких текстов, рассматриванию иллюстраций.

Направление: Учитель и ученик

Блок: Приветствие взрослого.

Эмоционально-положительная реакция на игровую ситуацию приветствия, зрительный контакт «глаза в глаза», фиксация внимания на лицо взрослого, прослеживание за его движениями и действиями; использование руки для приветствия.

Ориентировка на взрослого и прислушивание к его голосу (слуховое внимание и слуховое восприятие) в процессе чтения сказок, положительное реагирование (мимико-жестикуляторными средствами) на обращенную речь взрослого, на игровые движения рук и действий пальцев с речевым сопровождением.

Блок: Приветствие сказочных персонажей.

Эмоционально-положительная реакция на игровую ситуацию со сказочным персонажем, фиксация и прослеживание взором за движениями и действиями взрослого с персонажами, реагирование (мимико-жестикуляторными средствами и действиями) на игровое действие со сказочными персонажами; использование руки для приветствия сказочных персонажей.

Интерес к речи взрослого и прислушивание к его голосу в процессе чтения текста, положительное реагирование (мимико-жестикуляторными и вербальными средствами) на обращенную речь взрослого от лица сказочного персонажа и предметно-игровые действия.

Блок: Я и мое имя, моя фотография.

Положительная реакция на свое имя, а также на уменьшительно-ласкательные его формы; использование доступных вербальных или невербальных средств для называния своего имени, узнавания себя на фотографии.

Выделение своей фотографии среди других (или на общей фотографии) с использованием указательного жеста и речи. Выполнение игровых действий по подражанию действиям взрослого в процессе пальчиковых игр с речевым сопровождением.

Блок: Моя любимая игрушка.

Эмоционально-положительное реагирование на игровую ситуацию, фиксировать и прослеживать взором за действиями взрослого с игрушкой, реагировать (мимико-жестикуляторными средствами и действиями) на игровое действие с игрушкой; выполнение предметно-игрового действия с игрушкой в сопровождении речевого высказывания.

Прослушивание коротких сказок, выбор сказочных персонажей, проявление интереса к обыгрыванию сюжетной игрушки с использованием доступных вербальных и невербальных средств (взглядом, жестикуляторно-мимическими средствами, жестом, действием), выбор любимой игрушки среди других. Выполнение предметно-игровых и отобразительных действий с сюжетными игрушками.

Блок: Моя любимая сказка, драматизация сказки.

Прослушивание сказок, проявление интереса к обыгрыванию сказки с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации в игровых

ситуациях, передача с помощью специфических движений и эмоциональных проявлений характера персонажей; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе театрализованных действий.

Выражение положительного отношения к обыгрыванию сказки или ее драматизации; запоминание персонажей, их действий, фрагментов сюжета с использованием доступных вербальных, невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием), альтернативных средств (изображения графические, печатные, электронное устройство), передача сюжета сказки разными доступными обучающемуся способами (совместные действия, по показу и подражанию, самостоятельные действия).

Блок: *Моя любимая игра.*

Проявление интереса к игровой ситуации, самостоятельный выбор игрушки или игры; соблюдение игровых правил при участии в игре и партнерских отношений; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе игровых действий.

Выражение положительного отношения к выбору любимой игры; запоминание правил, порядок игровых действий с использованием доступных вербальных, невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием), альтернативных средств (изображения графические, печатные, электронное устройство), передача сюжета игры разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями); оценка собственных игровых действий средствами коммуникации (вербальными, невербальными, альтернативными).

Блок: *Мои желания.*

Использование вербальных и невербальных средств коммуникации для выражения своих житейских желаний и потребностей: обращение за помощью, высказывание участия, благодарности, согласия, отказа и др.

Выражение положительного отношения к ситуации высказывания своих житейских желаний и потребностей: в быту, в игре, в ситуации беседы о прослушанном произведении (о сказке), фильме и т.д.

Проявление интереса к пищевым предметам (цветным мелкам, фломастерам), выполнение элементарных графических заданий.

Блок: *Мне нравится.*

Выражение положительного отношения к ситуации передачи своего отношения к определенной ситуации или объектам (предметам) с помощью вербальных, невербальных и альтернативных средств коммуникации.

Выбор предмета для удовлетворения своих потребностей к познанию окружающего мира (в игровой ситуации, в ситуации прослушивания сказок, просмотра видеофрагментов, мультфильмов и т.д.).

Проявление интереса к пищевым предметам (цветным мелкам, фломастерам, карандашам, ручке), выполнение элементарных графических заданий.

Направление: *Ученик - учитель - сверстник*

Блок: *Приветствие сверстника (узнавание).*

Эмоционально-положительное отношение к ситуации приветствия сверстника (другого ребенка), прослеживание за его движениями и действиями; использование жеста для приветствия.

Интерес к сверстнику как партнеру в совместной игровой ситуации; выполнение целенаправленных действий с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации в играх с мячом.

Выбор пищевого предмета (мелков) для предметного изображения.

Блок: *Имена сверстников.*

Запоминание имен сверстников, называние их уменьшительно-ласкательными формами; называние имен детей в разных житейских и игровых ситуациях; узнавание и называние имен сверстников по фотографиям.

Узнавание сверстников и называние их имен по фотографиям, выбор и приглашение сверстника для совместной игры.

Выполнение элементарных графических заданий.

Блок: *Игрушки нашего класса.*

Интерес к игровой ситуации, обыгрывание (и называние) знакомых игрушек; выполнение совместных предметно-игровых действий с игрушками в сопровождении речевого высказывания; совершение обмена игрушками со сверстниками с использованием доступных вербальных и невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием).

Выполнение определенных игровых действий по речевой инструкции взрослого, высказывание доступными средствами коммуникации о своих игровых действиях.

Выбор пишущего предмета (мелков) для раскрашивания предметного изображения.

Блок: *Вместе слушаем сказки.*

Прослушивание сказок совместно с одноклассниками, проявление интереса к обыгрыванию сказки с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации в игровых ситуациях, передача с помощью специфических движений и эмоциональных проявлений характера персонажей; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе театрализованных действий. Выражение положительного отношения (словом, звуком, жестом, действием) к обыгрыванию сказки или ее драматизации; передача сюжета сказки в соответствии с ролями персонажей разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями).

Участие в дидактических играх, направленных на различение сказочных персонажей по звукоподражанию ("Кто в гости пришел?", "Кто спрятался?"), использование в ответах различные средства коммуникации (картинки, игрушки, планшеты, звуки, слова, фразы и др.).

Блок: *Я и учитель играем со сверстником (игры с правилами).*

Выбор настольно-печатной игры; выбор партнера для совместной игры; использование элементарной считалки для определения ведущего игры; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе игровых действий.

Выражение положительного отношения к выбору настольно-печатной игры; запоминание правил, порядок игровых действий с использованием доступных вербальных, невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием), альтернативных средств (изображения графические, печатные, электронное устройство), передача правил игры разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями).

Выполнение элементарных графических заданий разноцветными карандашами (раскрашивание предметного изображения).

Блок: *Наш класс (фотоальбом)*

Выражать доступными вербальными, невербальными средствами (словом, звуком, жестом) потребность к взаимодействию с одноклассниками; запоминание фотографий сверстников среди других детей, узнавание лиц одноклассников на общей фотографии при использовании необходимых средств коммуникации (жест, звуки, слово).

Узнавание сверстников по их действиям на фотографиях (Петя рисует. Коля поливает цветы и т.д.).

Участие в подвижных играх, направленных на различение сверстников по голосу ("Кто тебя позвал?"), использование в ответах различные средства коммуникации (фотографии, звуки, слова, фразы и др.).

Блок: *Мое отношение к сверстнику (выражение эмпатии).*

Выражение проявлений эмпатийных чувств к сверстнику в разных игровых ситуациях (в предметно-игровых действиях, подвижных играх, хороводах (хороводы "Каравай-каравай", праздники "Осень", "Новый год", "День рождения" и др.).

Высказывание положительного отношения к приобретенному социальному опыту взаимодействия со сверстником с помощью вербальных, невербальных средств коммуникации.

Участие в дидактических играх (прослушивание аудиозаписей), направленных на различение звуков и шумов окружающей действительности (морской шторм, шум дождя, шум ветра, звон колокола), использование в ответах различные средства коммуникации (картинки, игрушки, планшеты, звуки, слова, фразы и др.).

Направление: Ученик - сверстник

Блок: Приглашение к взаимодействию

Положительное обращение к сверстнику (жестом, мимикой, звукоподражанием, словом), представление по имени; с помощью вербальных и невербальных средств коммуникации, называние совместных игровых или бытовых действий.

Обращение доступными вербальными или невербальными средствами коммуникации к сверстнику с приглашением к совместной деятельности по инструкции учителя; выполнение задания учителя в парах (в игре, во время дежурства и т.д.).

Участие в дидактических играх, направленных на различение определенных слов (длинные, короткие слова) с использованием для ответов различные средства коммуникации (таблицы, планшеты, звуки, действия, звуки. слова, фразы).

Блок: Лепим вместе

Положительное отношение к созданию совместной поделки со сверстником; передача друг другу материала для лепки по заданию учителя; обращение к сверстнику по имени; оказание помощи сверстнику в процессе лепки, участие в обыгрывании поделки в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации.

Выбор материала для лепки по инструкции учителя; выражение просьбы о помощи в процессе продуктивных действий; выражение в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации оценки своей поделки и поделок сверстников (такой-не такой, такие - не такие, похож - не похож и т.д.).

Выполнение графических заданий на листах бумаги, задания "Дорисуй", обведение предметов по трафаретам.

Блок: Строим вместе

Положительное отношение к созданию совместных построек со сверстником (наш дом, наша улица); передача друг другу материала для конструирования по заданию учителя; обращение к сверстнику по имени; оказание помощи сверстнику в процессе постройки, участие в обыгрывании постройки в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации.

Выбор материала для постройки по инструкции учителя; выражение просьбы о помощи в процессе продуктивных действий; выражение в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации оценки своей постройки и построек сверстников (такой - не такой, такие - не такие, похож - не похож и т.д.).

Участие в дидактических играх, направленных на различение определенных слов (длинные, короткие слова) с использованием в ответах различные средства коммуникации (таблицы, планшеты, звуки, действия, звуки. слова, фразы).

Блок: Рисуем вместе

Положительное отношение к созданию совместных рисунков со сверстником (по сюжетам знакомых сказок "Репка", "Колобок" и др.); передача изображенного сюжета (фрагмента) в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации, умение участвовать в создании продукта коллективного труда (картины: "Город", "Золотая осень", "Сбор урожая", "Новогодняя елка"); выражение просьбы о помощи в процессе продуктивных действий.

Выбор персонажа или определенного сюжета из знакомой сказки для рисования; выражение в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации оценки своего рисунка или совместного изображения (такой-не такой, такие-не такие, похож - не похож и т.д.).

Участие в дидактических играх, направленных на различение определенных слов (длинные, короткие слова) с использованием для ответов различные средства коммуникации (таблицы, планшеты, звуки, действия, звуки. слова, фразы).

Блок: *Играем вместе (настольно-печатные, подвижные игры и др.)*

Выбор настольно-печатной игры и партнеров для совместной игры; использование элементарной считалки для определения ведущего игры; обращение доступными средствами (мимико-жестикультурными, речевыми) к партнерам по игре в процессе игровых действий; положительно реагировать на завершение игры, выражать слова благодарности сверстникам за совместную игру.

Использование различных средств коммуникации, в том числе альтернативных (изображения графические, печатные, электронное устройство) для передачи и соблюдения правил игры разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями).

Совместное выполнение графических заданий на общем листе бумаги, задания "Дождливая погода", "Весенняя пора" "Весенняя лужайка".

Блок: *Помоги другу*

Выполнение совместных поручений учителя; сотрудничество детей в парах для выполнения поручений; готовность оказать помощь сверстнику для завершения определенного действия или поручения; выражение отношения к завершеному действию или поручению доступными средствами коммуникации; обращение к сверстнику с просьбой и выражение слов благодарности за оказанную помощь.

Совместное прослушивание фрагментов аудиозаписей знакомых сказок, использование различных средств коммуникации (планшеты, иллюстрации, игрушки, рисунки, действия, звуки. слова и др.) для ответов.

Блок: *Готовимся к празднику. Участвуем в празднике.*

Ориентировка на сверстника и продуктивное сотрудничество в подготовке праздника; выполнение определенных поделок или подготовка фрагментов оформления праздника, взаимодействие в паре со сверстником, в группе, действия по очереди, действия в определенной последовательности.

Выполнение заданий учителя; с помощью доступных средств коммуникации обозначать свою роль и участие в празднике, отвечая разными средствами коммуникации на конкретные вопросы взрослого (что ты делал на празднике? кем ты был?), принятие помощи сверстника; выражение благодарности за оказанную помощь.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью (1 группа):

адекватные коммуникативные проявления (невербальные и вербальные) на обращенную речь взрослого в разнообразных ситуациях взаимодействия, устойчивый интерес к взаимодействию со знакомым взрослым, потребность в общении со знакомым взрослым и включение в коммуникативную ситуацию при использовании невербальных и вербальных, альтернативных средств общения.

Предметные:

- выполнение конкретного действия по инструкции взрослого,
- использование пищевого предмета по назначению,
- проявление интереса к чтению взрослым коротких текстов,
- рассматривание иллюстраций.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с тяжелой умственной отсталостью и некоторыми детьми с множественными нарушениями в развитии(2 группа):

- эмоциональные, голосовые и двигательные проявления на обращенную речь знакомого взрослого в конкретной ситуации взаимодействия,
- зрительный контакт «глаза в глаза», фиксация и прослеживание за действиями взрослого в конкретной коммуникативной ситуации,

- интерес к взаимодействию со знакомым взрослым.

Предметные:

- использование невербальных и альтернативных средств коммуникации в знакомых ситуациях социального взаимодействия,
- проявление интереса к пальчиковым играм, к графическим заданиям.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с глубокой умственной отсталостью и большинством детей с множественными нарушениями в развитии(3 группа):

- эмоциональные (голосовые) проявления на обращенную речь знакомого взрослого в конкретной ситуации взаимодействия,
- двигательные и мимические проявления,
- выраженный комплекс «оживления» в разных проявлениях (двигательные, голосовые и пр.) как мотивация для удовлетворения потребности взаимодействия со знакомым взрослым,
- зрительный контакт «глаза в глаза», прослеживание за действиями взрослого.

Предметные:

- проявление сенсомоторной активности в ответ на альтернативные и вербальные средства коммуникации, на ситуацию с пальчиковыми играми.

Базовые учебные действия.

Готовность обучающегося контактировать со взрослыми и сверстниками в знакомой ситуации взаимодействия:

- выражать общепринятые нормы коммуникативного поведения невербальными и вербальными средствами;
- поддерживать положительные формы взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- использовать доступные средства коммуникации для выражения собственных потребностей и желаний в разных ситуациях взаимодействия;
- выполнять инструкцию взрослого в знакомой ситуации.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Оценивается динамика достижений в коммуникации *общего характера*: отклик на имя и положительное реагирование невербальными и вербальными средствами на обращение к ним знакомого взрослого; выполнение инструкции взрослого в знакомой ситуации, с использованием усвоенных средств общения.

У обучающихся с умеренной умственной отсталостью (1 группа) *отмечается* готовность к продуктивному взаимодействию со знакомым взрослым, используя при этом доступные, вербальные, невербальные и альтернативные средства общения; возможность включения в знакомую ситуацию социального взаимодействия.

У обучающихся с тяжелой умственной отсталостью и у некоторых детей с множественными нарушениями в развитии(2 группа) *отмечается* интерес к взаимодействию со знакомым взрослым, при использовании зрительного контакта «глаза в глаза», прослеживание за действиями взрослого в конкретной коммуникативной или игровой ситуации.

У обучающихся с глубокой умственной отсталостью и у большинства детей с множественными нарушениями в развитии(3 группа) *отмечаются* реакции на знакомого взрослого в игровой ситуации при использовании доступных средств коммуникации с возможностью зрительного контакта «глаза в глаза», прослеживания за действиями взрослого.

Календарно-тематический план.

Тематическое планирование учебного предмета включает три направления:

1 направление: «Учитель и ученик»

2 направление: «Ученик-учитель-сверстник»

3 направление: «Ученик-сверстник».

№ п/п	Наименование разделов или тем	Кол-во часов	Дата	Знания, умения, навыки
	Учитель и ученик.	32 ч		
1	Приветствие взрослого.	4		<p>Эмоционально-положительная реакция на игровую ситуацию приветствия, зрительный контакт «глаза в глаза», фиксация внимания на лицо взрослого, прослеживание за его движениями и действиями; использование руки для приветствия.</p> <p>Ориентировка на взрослого и прислушивание к его голосу (слуховое внимание и слуховое восприятие) в процессе чтения сказок, положительное реагирование (мимико-жестикультурными средствами) на обращенную речь взрослого, на игровые движений рук и действий пальцев с речевым сопровождением.</p>
2	Приветствие сказочных персонажей.	4		<p>Эмоционально-положительная реакция на игровую ситуацию со сказочным персонажем, фиксация и прослеживание взором за движениями и действиями взрослого с персонажами, реагирование (мимико-жестикультурными средствами и действиями) на игровое действие со сказочными персонажами; использование руки для приветствия сказочных персонажей.</p> <p>Интерес к речи взрослого и прислушивание к его голосу в процессе чтения текста, положительное реагирование (мимико-жестикультурными и вербальными средствами) на обращенную речь взрослого от лица сказочного персонажа и предметно-игровые действия.</p>
3	Я и мое имя, моя фотография.	4		<p>Положительная реакция на свое имя, а также на уменьшительно-ласкательные его формы; использование доступных вербальных или невербальных средств для называния своего имени, узнавания себя на фотографии.</p> <p>Выделение своей фотографии среди других (или на общей фотографии) с использованием указательного жеста и речи. Выполнение игровых действий по подражанию действиям взрослого в процессе пальчиковых игр с речевым сопровождением.</p>
4	Моя любимая игрушка.	4		<p>Эмоционально-положительное реагирование на игровую ситуацию, фиксировать и прослеживать взором за действиями взрослого с игрушкой, реагировать (мимико-жестикультурными средствами и действиями) на игровое действие с игрушкой; выполнение предметно-игрового действия с игрушкой в сопровождении речевого высказывания.</p>
5	Моя любимая сказка, драматизация сказки.	4		<p>Прислушивание сказок, проявление интереса к обыгрыванию сказки с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации в игровых ситуациях, передача с помощью специфических движений и эмоциональных проявлений характера персонажей; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе театрализованных действий.</p>
6	Моя любимая игра.	4		<p>Проявление интереса к игровой ситуации, самостоятельный выбор игрушки или игры; соблюдение игровых правил при участии в игре и партнерских отношений; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе игровых действий.</p> <p>Выражение положительного отношения к выбору любимой игры; запоминание правил, порядок игровых действий с использованием доступных вербальных, невербальных средств (словом, звуком,</p>

				жестом, действием), альтернативных средств (изображения графические, печатные, электронное устройство), передача сюжета игры разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями); оценка собственных игровых действий средствами коммуникации.
7	Мои желания.	4		Использование вербальных и невербальных средств коммуникации для выражения своих житейских желаний и потребностей: обращение за помощью, высказывание участия, благодарности, согласия, отказа и др. Выражение положительного отношения к ситуации высказывания своих житейских желаний и потребностей: в быту, в игре, в ситуации беседы о прослушанном произведении (о сказке), фильме и т.д. Проявление интереса к пишущим предметам (цветным мелкам, фломастерам), выполнение элементарных графических заданий.
8	Мне нравится.	4		Выражение положительного отношения к ситуации передачи своего отношения к определенной ситуации или объектам (предметам) с помощью вербальных, невербальных и альтернативных средств коммуникации.
	Ученик-учитель. Сверстник.	28 ч		
9	Приветствие сверстника (узнавание).	4		Эмоционально-положительное отношение к ситуации приветствия сверстника (другого ребенка), прослеживание за его движениями и действиями; использование жеста для приветствия. Интерес к сверстнику как партнеру в совместной игровой ситуации; выполнение целенаправленных действий с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации в играх с мячом.
10	Имена сверстников.	4		Запоминание имен сверстников, называние их уменьшительно-ласкательными формами; называние имен детей в разных житейских и игровых ситуациях; узнавание и называние имен сверстников по фотографиям. Узнавание сверстников и называние их имен по фотографиям, выбор и приглашение сверстника для совместной игры. Выполнение элементарных графических заданий.
11	Игрушки нашего класса.	4		выполнение совместных предметно-игровых действий с игрушками в сопровождении речевого высказывания; совершение обмена игрушками со сверстниками с использованием доступных вербальных и невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием). Выполнение определенных игровых действий по речевой инструкции взрослого, высказывание доступными средствами коммуникации о своих игровых действиях.
12	Вместе слушаем сказки.	4		Прослушивание сказок совместно с одноклассниками, проявление интереса к обыгрыванию сказки с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации в игровых ситуациях, передача с помощью специфических движений и эмоциональных проявлений характера персонажей; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе театрализованных действий. Выражение положительного отношения (словом, звуком, жестом, действием) к обыгрыванию сказки

				или ее драматизации; передача сюжета сказки в соответствии с ролями персонажей разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями). Участие в дидактических играх, направленных на различение сказочных персонажей по звукоподражанию ("Кто в гости пришел?", "Кто спрятался?"), использование в ответах различные средства коммуникации (картинки, игрушки, планшеты, звуки, слова, фразы и др.).
13	Я и учитель играем со сверстником (игры с правилами).	4		Выбор настольно-печатной игры; выбор партнера для совместной игры; использование элементарной считалки для определения ведущего игры; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе игровых действий. Выражение положительного отношения к выбору настольно-печатной игры; запоминание правил, порядок игровых действий с использованием доступных вербальных, невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием), альтернативных средств (изображения графические, печатные, электронное устройство), передача правил игры разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями). Выполнение элементарных графических заданий разноцветными карандашами (раскрашивание предметного изображения).
14	Наш класс (фотоальбом)	4		Выражать доступными вербальными, невербальными средствами (словом, звуком, жестом) потребность к взаимодействию с одноклассниками; запоминание фотографий сверстников среди других детей, узнавание лиц одноклассников на общей фотографии при использовании необходимых средств коммуникации (жест, звуки, слово). Узнавание сверстников по их действиям на фотографиях (Петя рисует. Коля поливает цветы и т.д.). Участие в подвижных играх, направленных на различение сверстников по голосу ("Кто тебя позвал?"), использование в ответах различные средства коммуникации (фотографии, звуки, слова, фразы и др.).
15	Мое отношение к сверстнику (выражение эмпатии).	4		Выражение проявлений эмпатийных чувств к сверстнику в разных игровых ситуациях (в предметно-игровых действиях, подвижных играх, хороводах (хороводы "Каравай-каравай", праздники "Осень", "Новый год", "День рождения" и др.). Высказывание положительного отношения к приобретенному социальному опыту взаимодействия со сверстником с помощью вербальных, невербальных средств коммуникации. Участие в дидактических играх (просушивание аудиозаписей), направленных на различение звуков и шумов окружающей действительности (морской шторм, шум дождя, шум ветра, звон колокола), использование в ответах различные средства коммуникации (картинки, игрушки, планшеты, звуки, слова, фразы и др.).
16	Ученик-сверстник.	39 ч		
17	Приглашение к взаимодействию.	4		Положительное обращение к сверстнику (жестом, мимикой, звукоподражанием, словом), представление по имени; с помощью вербальных и невербальных средств коммуникации, называние

				совместных игровых или бытовых действий. Обращение доступными вербальными или невербальными средствами коммуникации к сверстнику с приглашением к совместной деятельности по инструкции учителя; выполнение задания учителя в парах (в игре, во время дежурства и т.д.).
18	Лепим вместе.	6		Положительное отношение к созданию совместной поделки со сверстником; передача друг другу материала для лепки по заданию учителя; обращение к сверстнику по имени; оказание помощи сверстнику в процессе лепки, участие в обыгрывании поделки в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации. Выбор материала для лепки по инструкции учителя; выражение просьбы о помощи в процессе продуктивных действий; выражение в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации оценки своей поделки и поделок сверстников (такой-не такой, такие - не такие, похож - не похож и т.д.). Выполнение графических заданий на листах бумаги, задания "Дорисуй", обведение предметов по трафаретам.
19	Строим вместе.	6		Положительное отношение к созданию совместных построек со сверстником (наш дом, наша улица); передача друг другу материала для конструирования по заданию учителя; обращение к сверстнику по имени; оказание помощи сверстнику в процессе постройки, участие в обыгрывании постройки в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации. Выбор материала для постройки по инструкции учителя; выражение просьбы о помощи в процессе продуктивных действий; выражение в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации оценки своей постройки и построек сверстников (такой - не такой, такие - не такие, похож - не похож и т.д.).
20	Рисуем вместе.	6		Положительное отношение к созданию совместных рисунков со сверстником (по сюжетам знакомых сказок "Репка", "Колобок" и др.); передача изображенного сюжета (фрагмента) в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации, умение участвовать в создании продукта коллективного труда (картины: "Город", "Золотая осень", "Сбор урожая", "Новогодняя елка"); выражение просьбы о помощи в процессе продуктивных действий. Выбор персонажа или определенного сюжета из знакомой сказки для рисования; выражение в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации оценки своего рисунка или совместного изображения (такой-не такой, такие-не такие, похож - не похож и т.д.).
21	Играем вместе (настольно-печатные, подвижные и др.)	6		Выбор настольно-печатной игры и партнеров для совместной игры; использование элементарной считалки для определения ведущего игры; обращение доступными средствами (мимико-жестикуляторными, речевыми) к партнерам по игре в процессе игровых действий; положительно реагировать на завершение игры, выражать слова благодарности сверстникам за совместную игру. Использование различных средств коммуникации, в том числе альтернативных (изображения графические, печатные, электронное устройство) для передачи и соблюдения правил игры разными

				доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями). Совместное выполнение графических заданий на общем листе бумаги, задания "Дождливая погода", "Весенняя пора" "Весенняя лужайка".
22	Помоги другу.	5		Выполнение совместных поручений учителя; сотрудничество детей в парах для выполнения поручений; готовность оказать помощь сверстнику для завершения определенного действия или поручения; выражение отношения к завершеному действию или поручению доступными средствами коммуникации; обращение к сверстнику с просьбой и выражение слов благодарности за оказанную помощь. Совместное прослушивание фрагментов аудиозаписей знакомых сказок, использование различных средств коммуникации (планшеты, иллюстрации, игрушки, рисунки, действия, звуки. слова и др.) для ответов.
23	Готовимся к празднику. Участвуем в празднике.	6		Ориентировка на сверстника и продуктивное сотрудничество в подготовке праздника; выполнение определенных поделок или подготовка фрагментов оформления праздника, взаимодействие в паре со сверстником, в группе, действия по очереди, действия в определенной последовательности. Выполнение заданий учителя; с помощью доступных средств коммуникации обозначать свою роль и участие в празднике, отвечая разными средствами коммуникации на конкретные вопросы взрослого (что ты делал на празднике? кем ты был?), принятие помощи сверстника; выражение благодарности за оказанную помощь.

Учебно-методические средства обучения.

Основная литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).
3. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. Подготовительный, 1-4 класс / под ред. доктора пед. наук В.В.Воронковой – М.: Издательство «Просвещение», 2010. – 192с.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

«Речь и альтернативная коммуникация» включает:

- игрушки дидактические и сюжетные;
- магнитная доска;
- рукавички и перчатки с изображением мордочек животных, настольный театр, наборы сказочных персонажей;
- набор для лепки (пластилин); конструкторы деревянные, конструктор ЛЕГО, мягкие крупные модули; набор для рисования (фломастеры, бумага, краски).
- графические средства для альтернативной коммуникации: таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), с напечатанными словами;
- наборы букв, коммуникативные таблицы и тетради для общения;
- сюжетные картинки различной тематики для развития речи;
- книги с иллюстрациями сказок («Репка», «Колобок», «Теремок». В. Сутеева «Кто сказал мяу?» и др.);

- настольно-печатные игры (серии игр «Детское лото», «Детское домино»).

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Коррекционная школа №3 города Ишима»

Рассмотрена на заседании ШМО учителей- предметников Протокол №__ от «__»__ 2021г. Руководитель ШМО _____ М.Ю.Саранчина	Согласовано Заместитель директора по УВР «__»__ 2021г. _____ О.Н.Королёва	Утверждено Приказом директора МАОУ «КШ №3 г.Ишима» №__ от «__»__ 2021г. _____ Ю.А.Козлов
---	--	--

**Адаптированная основная общеобразовательная программа
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) 2 вариант
по предмету «Математические представления»
в 1 дополнительном классе
на 2021 - 2022 учебный год**

Рабочая программа разработана на основании: приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (приложение: Требования к АООП обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями)).

Разработчик:
Таланцева Надежда Александровна,
учитель начальных классов

2021 г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета: формирование элементарных математических представлений и умения применять их в повседневной жизни.

Общая характеристика учебного предмета:

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребенок с тяжелыми и множественными нарушениями развития нередко попадает в ситуации, требующие от него использования математических знаний. Так, накрывая на стол на трёх человек, нужно поставить три тарелки, три столовых прибора и др.

У большинства обычно развивающихся детей основы математических представлений формируются в естественных ситуациях. Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении. В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т.п. Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных задач.

Основные формы и методы организации учебного процесса.

Форма организации учебного процесса: урок.

Методы обучения:

1. Практические, словесные, наглядные (по источнику изложения учебного материала).
2. Репродуктивные, объяснительно-иллюстративные и др. (по характеру учебно-познавательной деятельности).
3. Индуктивные и дедуктивные (по логике изложения и восприятия учебного материала)

Формы учебной деятельности: коллективная, групповая, индивидуальная.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие, личностно-ориентированные.

Типы уроков: урок сообщения новых знаний, урок формирования и закрепления новых знаний и умений, урок обобщения и систематизации знаний, умений, навыков, комбинированный урок.

Место учебного предмета в Учебном плане.

Учебный предмет «Математические представления» входит в предметную область образовательной части Учебного плана «Математика».

Программа рассчитана на 66 часов, 2 часа в неделю.

Содержание учебного предмета "Математические представления".

Содержание курса состоит из следующих разделов:

- «Представления о форме»;
- «Представления о величине»;
- «Пространственные представления»;

- «Временные представления»;
- «Количественные представления».

Задачи и направления:

- Умение различать и сравнивать предметы по форме, величине;
- Умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости;
- Умение различать, сравнивать и прообразовывать множества один - много;
- Умение различать части суток, соотносить действие с временными промежуткам, составлять и прослеживать последовательность событий.

Принципы организации учебного процесса:

- *Принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса*, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- *Принцип преемственности*, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;
- *Принцип целостности содержания образования*, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;
- *Принцип направленности на формирование деятельности*, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- *Принцип переноса усвоенных знаний и умений, навыков и отношений*, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- *Принцип сотрудничества с семьей*;
- Принцип психолого-педагогического изучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья.
- Принцип учета онтогенетических закономерностей формирования психических функций и закономерностей психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья.
- Принцип учета возрастных границ. Реализация этого принципа предполагает соответствие содержания образовательной программы уровню фактического и возрастного развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья. В случае подготовки подобного рода программ для детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью, сложным дефектом необходимо ориентироваться на фактический возраст ребенка.
- Принцип интегрированного подхода к отбору содержания – предусматривает отбор разделов и тематического содержания из примерных основных общеобразовательных программ, разработанных для определенной категории детей с ограниченными возможностями здоровья. Акцент следует делать на те разделы, которые в большей степени ориентированы на коррекцию и компенсацию имеющегося нарушения, а также отвечают особым образовательным потребностям и возможностям детей. Интеграция разделов и тем осуществляется путем установления внутренних взаимосвязей содержательного характера.
- Принцип дозированной освоения дидактических единиц – предполагает продуманную регламентацию объема изучаемого материала по всем разделам программы для более рационального использования времени его освоения и учета реальных возможностей ребенка с ограниченными возможностями здоровья в его усвоении. Необходимость реализации этого принципа обусловлена своеобразным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения материала. Например, в более увеличенном объеме по сравнению с программами для детей с

соответствующими нарушениями может быть представлена тематика занятий по изобразительной деятельности, конструированию, развитию речи и др.

- Принцип соблюдения тематической взаимосвязанности учебного материала.

Реализация данного принципа определяет системный подход в обучении и развитии обучающихся.

- Принцип соблюдения линейности и концентричности. Реализация этого принципа заключается в необходимости расположения тем по каждому разделу в определенной последовательности, учитывающей степень усложнения материала и постепенного увеличения его объема, при этом каждая последующая часть программы является продолжением предыдущей (линейность). При концентрическом построении индивидуальной программы осваиваемый материал повторяется путем возвращения к пройденному вопросу, что дает возможность более прочного его усвоения, расширения и закрепления определенных представлений и понятий.

- *Принцип вариативности программного материала.* Предусматривается возможность видоизменения содержания разделов, их комбинирования, в отдельных случаях изменения последовательности в изучении.

- *Принцип системного подхода к проектированию АООП, СИПР.* Этот принцип направлен на реализацию основных содержательных линий развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья: социальное развитие, физическое развитие, познавательное развитие, формирование ведущих видов деятельности и др.

- *Принцип комплексного подхода к проектированию АООП, СИПР* предполагает предоставление возможности реализации подобного рода программы всеми субъектами коррекционно-педагогического процесса, в частности, учителями-дефектологами, учителями-логопедами, педагогами-психологами, воспитателями, педагогами-предметниками, родителями, педагогами дополнительного образования и другими специалистами.

- *Принцип ориентировки коррекционно-педагогической помощи в рамках проектирования и реализации АООП, СИПР.* В отношении детей с ограниченными возможностями здоровья основополагающим становится формирование жизненных навыков, которые проявляются в достижении умения реализовать определенные функции и действия. Жизненные навыки или иначе навыки жизненной компетентности позволяют ребенку с отклонениями в развитии ежедневно выполнять целый ряд функций, обеспечивающих его жизнедеятельность (самообслуживание, передвижение, ориентировка в пространстве, коммуникация и др.). Необходим выбор таких направлений и форм работы с ребенком, которые будут решающими для его социальной адаптации и интеграции в общество.

- *Принцип единства диагностики и коррекции.* Проектированию программы, как отмечалось выше, предшествует этап комплексного диагностического обследования, на основе которого составляется первичное заключение об уровне развития ребенка, определяются цель и задачи работы с ребенком. В то же время реализация программы требует систематического контроля динамических изменений в развитии ребенка, его поведении, деятельности и в целом в уровне достижений того или иного ребенка. Результаты диагностики позволяют своевременно вносить необходимые коррективы в содержание программы для обеспечения ее оптимальной реализации в коррекционно-педагогической работе с ребенком с ограниченными возможностями здоровья.

- *Принцип индивидуально-дифференцированного подхода при проектировании и реализации программы.* Реализация индивидуально-дифференцированного подхода предполагает определение адекватных индивидуальным особенностям и потребностям ребенка с ограниченными возможностями здоровья условий обучения, форм и методов обучения, а также реализацию индивидуального подхода в выборе содержания, методов и приемов, планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

Гендерная идентичность:

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация:

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

«Социальные навыки»:

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок:

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

Биологический уровень:

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность:

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

Планируемые результаты изучения учебного предмета.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) *направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) *умение выполнять инструкции педагога:*

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) *использование по назначению учебных материалов:*

- бумаги;
- цветной бумаги;
- пластилина.

4) *умение выполнять действия по образцу и по подражанию:*

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) *в течение определенного периода времени:*

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) *от начала до конца:*

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

Календарно-тематический план.

№ п/п	Наименование разделов или тем	Кол-во часов	Дата	Знания, умения, навыки
	«Формирование представлений о форме»	12 ч		
1	«Круг». «Квадрат».	2		Наблюдает за окружающими предметами. Выполняет действие способом рука-в-руке.
2	«Маленькие и большие квадраты».	2		Проявляет интерес к занятиям. Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики.

3	«Предметы похожие на круг, квадрат».	2		Проявляет интерес к окружающим предметам. Умеет находить в окружающей обстановке мяч, прокатывает мяч по столу. Умеет находить в окружающей обстановке кубик.
4	«Раскрашивание круга, квадрата».	2		Находить желтый круг, дорисовывает лучики (солнце).
5	«Обведение круга, квадрата по контуру».	2		Захватывает и удерживает карандаш, производить черкательные действия. Выполняет действие способом рука-в-руке.
6	«Штриховка круга, квадрата».	2		Переключает взгляд с одного предмета на другой.
	«Формирование представлений о величине»	11 ч		
7	«Большой-маленький». «Длинный- короткий».	2		Проявляет желания работать совместно с учителем, принимает помощь от учителя.
8	«Большие и маленькие игрушки». «Игровые упражнения на сопоставление двух объектов по величине длинный-короткий, используя приемы наложения и приложения».	2		Проявляет навыки сотрудничества с учителем, испытывает доверительное отношение ко взрослым. Играет со сборно-разборными игрушками и детским строительным материалом. Переносит с одного места на другое бытовые предметы.
9	«Я большая, а ты маленький». «Штриховка предметов различной величины длинная лента, короткая лента».	2		Подражает действиям, выполняемы педагогом.
10	«Подбери одежду для большой куклы, для маленькой куклы». «Подбери ленты для кукол».	2		Соотнесение себя со своим именем. Наблюдает за окружающими предметами.
11	«Постройка башни». «Длинный мост, короткий мостик». «Выделение «короткий - длинный» предметов в различных игровых ситуациях, в конструктивной деятельности».	3		Умеет ставить кубик на кубик, захватывает кубики правой рукой. Складывает на место сборно-разборные игрушки, настольный и напольный конструктор.
	«Формирование пространственных представлений»	12 ч		
12	«Вверху-середина-внизу».	2		Умеет поднимать руки вверх, вниз. Я большой (руки вверх), я маленький (руки вниз с приседанием).
13	«Разложи игрушки по полкам».	2		Подражает действиям, выполняемыми педагогом.
14	«Разложи одежду по полкам».	2		Выполняет действие способом рука-в-руке.
15	«Ориентация на листе бумаги». «Вверх-середина», «Середина –низ»	3		Испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне).
16	«Ориентация в классе». «Середина класса»	3		Проявляет интерес к занятиям, желания принимать совместное участие в игре. Умеет брать и приносить предмет по требованию учителя.
	Формирование временных представлений	11 ч		
17.	«День-вечер-ночь».	2		Принимает участие в коллективных играх.
18.	«Части суток». «День-вечер-ночь».	2		Закрывает и открывает глаза по требованию учителя (Никита спит.

				Никита проснулся). Показывает как на себе глазки, так и на дид.кукле.
19.	«Режим дня».	3		Наблюдает за окружающими предметами.
20.	«Ночной режим».	2		Умеет выбирать соответствующую картинку, где нарисована ночь. Ночью спать ложатся книжка и тетрадь, куклы и игрушки тоже будут спать.
21.	Закрепление по теме: «Покажи, что ты делал днем, вечером», «Покажи, что ты делал ночью».	2		Выполняет действия по картинке (играет в мяч, катает машинку, укладывает куклу спать) Сопровождает игру речью («Баю-бай», «би-би»).
	«Формирование количественных представлений»	10 ч		
22	«Знакомство с понятием «один» и «много». «Знакомство с цифрой 1».	2		Выражает желания работать в паре. Выбирает один предмет из предложенных картинок, закрашивает его желтым цветом (одно солнышко, много цветов; одна птичка, много птичек и т.д.), соотносить с цифрой 1.
23	«Один-много». «Цифра 1»	2		
24	«Много». «Выполнение различных действий: один — много хлопков».	2		Показывает жестом (разводит руки широко в стороны –много).
25	«Мои игрушки». «Цифра 1»	2		Наблюдает за окружающими предметами.
26	«В гостях у лесовичка в лесу». Посчитай сколько шишек, найди цифру 1».	2		Играет со сборно-разборными игрушками и детским строительным материалом Участвует в играх с пальчиками на соотнесение количества: много, один пальчик.
	«Формирование пространственных представлений»	10 ч		
27	«Поровну-больше»	2		Переключает взгляд с одного предмета на другой.
28	«Разложи игрушки»	2		Выполняет действие способом рука-в-руке.
29	«Пространственные понятия: поровну - больше, к, от».	2		Умеет находить предмет по требованию учителя.
30	«Игровые упражнения на перемещение в пространстве, на изменение положений частей тела».	2		Подражает действиям, выполняемым педагогом.
31	«Игровые упражнения на перемещение в пространстве».	1		Подражает действиям, выполняемыми педагогом.
32	Закрепление тем: «Короткий длинный», «Вверху-середина-внизу», «поровну-больше»	1		Умеет производить манипуляции с мячом (кидать, ловить, пинать, катать) с кубиками (строить башню).

Учебно-методические средства обучения.

Основная литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).
3. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. Подготовительный, 1-4 класс / под ред. доктора пед. наук В.В.Воронковой – М.: Издательство «Просвещение», 2010. – 192с.

Дополнительная литература:

1. Александров М.Ф., Волошина О.И. Математика. Тесты: Начальная школа: Учебно-методическое пособие. – М., 2006.
2. Волина В.В. Праздник числа: Занимательная математика для детей. – М., 1993.
3. Волкова С.И. Демонстрационный материал по математике. – М.: Просвещение, 1990.
4. Залялетдинова Ф.Р. Нестандартные уроки математики в коррекционной школе. – М.: Просвещение, 2007.
5. Обучение учащихся I – IV классов вспомогательной школы: Пособие для учителей / Под ред. В.Г.Петровой. – 2-е изд., перераб. – М: Просвещение, 1982.
6. Перова М.Н. Дидактические игры и упражнения по математике во вспомогательной школе. Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 1976.
7. Перова М.Н. Методика преподавания математики в коррекционной школе VIII вида.: Учебник для ВУЗов. 4-е изд., перераб.- М.: ВЛАДОС, 1999.
8. Перова М.Н., Эк В.В. Обучение элементам геометрии во вспомогательной школе. М.: Просвещение, 1992.
9. Эк В.В. Обучение математике учащихся младших классов вспомогательной школы: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1990. – 176 с.: ил.
12. Эк В.В. Дидактический материал по математике для учащихся 1-3 класса вспомогательной школы. - М.: Просвещение, 1992.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Коррекционная школа №3 города Ишима»

Рассмотрена на заседании ШМО учителей- предметников Протокол №__ от «__»__ 2021г. Руководитель ШМО _____ М.Ю.Саранчина	Согласовано Заместитель директора по УВР «__»__ 2021г. _____ О.Н.Королёва	Утверждено Приказом директора МАОУ «КШ №3 г.Ишима» №__ от «__»__ 2021г. _____ Ю.А.Козлов
---	--	--

**Адаптированная основная общеобразовательная программа
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) 2 вариант
по предмету «Окружающий природный мир»
в 1 дополнительном классе
на 2021 - 2022 учебный год**

Рабочая программа разработана на основании: приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (приложение: Требования к АООП обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями)).

Разработчик:
Таланцева Надежда Александровна,
учитель начальных классов

Пояснительная записка.

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- формирование бережного отношения к богатствам природы и общества, навыков экологически и нравственно обоснованного поведения в природной и социальной среде;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности.

В программе выделяются следующие основные задачи:

- формировать первоначальные представления о природе, объектах и явлениях живой и неживой природы;
- вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира животных, растений, к явлениям природы);
- создавать условия для возникновения речевой активности детей и использования усвоенного речевого материала в быту, на уроках-занятиях, в играх, в самообслуживании и в повседневной жизни;
- обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, поддерживать стремление к общению; - воспитывать отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектно-объектные отношения;
- формировать и расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, игрового, трудового опыта;
- учить задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний);
- знакомить с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования;
- формировать представления о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях (лето, осень, зима, весна, день, ночь);
- формировать элементарные экологические представления (люди, растения и животные; строение тела, способ передвижения, питание);
- развивать сенсорно-перцептивные способности учащихся: учить выделять знакомые объекты из фона зрительно, тактильно и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности);
- закреплять полученные представления в процессе различных видов доступной учащимся социально-бытовой деятельности;

Основные формы и методы организации учебного процесса.

Форма организации учебного процесса: урок.

Методы обучения: практические, словесные, наглядные.

Формы учебной деятельности: коллективная, групповая, индивидуальная.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие, личностно-ориентированные.

Типы уроков: урок сообщения новых знаний, урок формирования и закрепления новых знаний и умений, урок обобщения и систематизации знаний, умений, навыков, комбинированный урок.

Место учебного предмета в Учебном плане.

Учебный предмет «Окружающий природный мир» входит в предметную область образовательной части Учебного плана «Окружающий мир».

Программа рассчитана на 66 часов, 2 часа в неделю.

Содержание учебного предмета "Окружающий природный мир".

Учебный курс «Окружающий природный мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся. Из-за системных нарушений развития обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой

Планируемые результаты изучения учебного курса

Личностные планируемые результаты:

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

«Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки); Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь - осознает, что определенные его действия несут опасность для него; Ответственность за собственные вещи - осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате; Экологическая ответственность - не мусорит на улице; - не ломает деревья; Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств: - воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками: - принимает участие в коллективных делах и играх; - принимать и оказывать помощь.

Планируемые предметные результаты:

- узнавать изученные объекты и явления неживой и живой природы;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- использовать различные источники для получения разного рода информации, опираясь на сохраненные анализаторы;
- понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения на улице, в лесу;
- контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- осознавать свою неразрывную связь с природой;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками участвовать в коллективной коммуникативной деятельности;
- определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Планируемые результаты изучения учебного предмета.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

- 1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):
 - фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
 - фиксирует взгляд на яркой игрушке;
 - фиксирует взгляд на движущей игрушке;

- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги; цветной бумаги; пластилина, карандаша;

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т. д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

Календарно-тематический план.

№ п/п	Наименование разделов или тем	Кол-во часов	Дата	Знания, умения, навыки
	«Золотая осень»	11 ч		
1.	Человек и природа.	1		Проявляет интерес к окружающим предметам. Элементарные представления об объектах и явлениях окружающей природы.
2.	«Осень, в гости просим!» Беседа, рассмотрение картин.	2		Совместно с учителем отбирать картинку с изображением осени. Выполняет действие способом рука-в-руке.
3.	Одежда и обувь человека осенью.	1		Показывает и берет предмет одежды и обуви, называемый учителем. Выполняет действие по инструкции совместно с учителем.
4.	Одень куклу на прогулку.	1		
5.	«Что нам осень принесла?»	2		Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов. Готовность к сотрудничеству. Умение наблюдать за действиями педагога. Выполняет стереотипную инструкцию.
6.	Овощи. (Огурец)	1		
7.	Фрукты.	2		
8.	Грибы.	1		

	Природа осенью.	10 ч		
9.	Какие бывают растения?	1		Интерес к совместной деятельности. Рассматривает лист, раскрашивает.
10.	Части дерева (лист) (рисование, аппликации)	1		
11.	Явления природы: дождь, листопад.	2		Проявляет интерес к совместной деятельности. Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению.
12.	А кто такие птички? (домашние и дикие).	1		Формирование личностных качеств: трудолюбие, усидчивость. Готовность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками. Представление о птицах, их значении. Умение рассматривать иллюстрации.
13.	Перелетные и неперелетные птицы.	1		
14.	Занятия и труд людей осенью.	1		Формирование личностных качеств: трудолюбие, усидчивость. Выполняет стереотипную инструкцию по подражанию.
15.	Обобщающий урок «В гости к осени».	1		Выполняет стереотипную инструкцию, действуя с опорой на картинный план с помощью педагога.
16.	В мире животных.	2		Развитие восприятия при рассматривании иллюстраций.
	«Зимушка-зима».	17 ч		
17.	Сравнение зверей и птиц.	1		Формирование личностных качеств: трудолюбие, усидчивость.
18.	«Здравствуй, зимушка-зима!»	1		Умение рассматривать картинки в книге, на экране.
19.	Одежда и обувь человека зимой.	1		Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению.
20.	Зимние явления природы (снег, метель, лед).	1		Узнавать изученные природные объекты.
21.	Зимние забавы.	2		Умение узнавать действия и занятия людей на картинках и схемах; имитировать действия людей. Умение рассматривать картинки, изображения на мониторе.
22.	Что делают растения зимой? Елка.	1		Узнавать и выделять объект (елка) среди 2-3х совместно с учителем. Принимать помощь.
23.	Новый год. Изготовление украшений на елку.	3		Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия. Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению.
24.	Животные и птицы зимой.	1		Узнавать изученные объекты. Принимать помощь, выполнять действие способом «рука в руке».
25.	Дикие животные. Заяц, волк.	2		Узнавать изученных животных.
26.	Домашние животные. Кошка и собака. Уход.	2		Узнавать и определять объекты окружающей действительности.
27.	Обобщающий урок «Зима». Что бывает зимой?	1		Выполняет стереотипную инструкцию по подражанию.
28.	Комнатные растения. Уход.	1		Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению.
	«Природа и человек».	7 ч		
30.	Природа и рукотворный мир	2		Использовать знаково-символические средств (пиктограммы).

31.	Из чего что сделано? Дерево.	1		Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. Развитие восприятия при рассматривании иллюстраций.
32.	Из чего что сделано? Ткань.	1		
33.	Из чего что сделано? Резина.	1		
34.	Воздух и вода. Значение для человека и животных.	2		Узнавать объекты окружающей действительности.
	«Весна, пришла!»	12 ч		
35.	Явления природы: солнце, ветер.	1		Узнавать объекты окружающей природы.
36.	Оживает все кругом!	2		Выполнять стереотипную инструкцию с помощью педагога.
37.	Одежда и обувь весной.	1		Узнавать и выделять предметы одежды среди 2-3х совместно с учителем.
38.	Растения весной. Части растений (лист, ветки).	1		Умение работать с пиктограммами по теме «растения».
39.	Комнатные растения. Уход.	1		Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению.
40.	Животные весной.	2		Представления о животных, их образе жизни и повадках весной. Различать живые объекты природы (звери) на пиктограммах.
41.	В гости к Мухе-Цокотухе.	2		Умение отличать насекомых от животных (узнавание).
42.	Труд людей весной.	1		Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия.
43.	В саду и в огороде.	1		Узнавать знакомые объекты окружающей природы.
	«Повторение».	10 ч		
44.	Обобщающий урок «Весна пришла!»	1		Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия. Использовать знаково-символические средства. Работать в паре, просить помощь.
45.	Части суток. День-ночь.	2		Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия при выделении изучаемого объекта/ явления.
46.	Закрепление по теме «Животные».	2		Закрепить знания по теме, применяя умение использовать ранее полученную информацию; рассказывать об объекте с помощью картинного плана.
47.	Закрепление по теме «Птицы».	2		
48.	Закрепление по теме «Растения».	2		
49.	Закрепление по теме "Явления природы"	1		Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия. Понимать учебную задачу, работать с картинным планом.

Учебно-методические средства обучения.

Основная литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).
3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1 -4 класс. / Под ред. доктора пед. наук В.В.Воронковой. – М.: Издательство «Просвещение», 2010г. – 192 с.

Дополнительная литература:

1. Попова, Матвеева: Живой мир. Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся специальных обр. учреждений 8 вида.- М.: Просвещение , 2014 г.
2. Е.Д.Худенко, Е.В. Останина. Практическое пособие по развитию речи. - М.: Руссико, 1994.
3. М.Ю. Гаврикова Коррекционно-развивающие занятия. Развитие речи (1-4 класс). Учебно-методическое пособие / 2-е изд., доп. - М.: Глобус, 2007.

Материально-техническое обеспечение предмета включает: объекты природы: семена, комнатные растения и другие образцы природного материала (в т.ч. собранного вместе с ребёнком в ходе экскурсий); наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации обучающимся); муляжи овощей, фруктов; пиктограммы с изображениями действий, операций по уходу за растениями, животными; различные календари; изображения сезонных изменений в природе; рабочие тетради с различными объектами природы для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал; аудио- и видеоматериалы и др.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Коррекционная школа №3 города Ишима»

Рассмотрена на заседании ШМО учителей- предметников Протокол №__ от «__»__ 2021г. Руководитель ШМО _____ М.Ю.Саранчина	Согласовано Заместитель директора по УВР «__»__ 2021г. _____ О.Н.Королёва	Утверждено Приказом директора МАОУ «КШ №3 г.Ишима» №__ от «__»__ 2021г. _____ Ю.А.Козлов
---	--	--

**Адаптированная основная общеобразовательная программа
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) 2 вариант
по предмету «Человек»
в 1 дополнительном классе
на 2021 - 2022 учебный год**

Рабочая программа разработана на основании: приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (приложение: Требования к АООП обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями)).

Разработчик:
Таланцева Надежда Александровна,
учитель начальных классов

Пояснительная записка.

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета: формирование представления о себе самом и ближайшем окружении.

Задачи и направления.

- Формирование представлений о себе, осознание общности и различий с другими;
- представления о собственном теле;
- распознавание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта;
- соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале;
- отнесение себя к определенному полу;
- развитие способности осознавать и выражать свои интересы;
- формировать представления о возрастных изменениях;
- формировать адекватное отношение к своим возрастным изменениям;
- формировать умения поддерживать образ жизни, соответствующему возрасту, потребностям и ограничениям здоровья;
- формировать умения поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами;
- формирование умений определять своё самочувствие (как хорошее, или плохое), локализовать болезненные ощущения и сообщать о них взрослому;
- формировать умения соблюдать режимные моменты (чистка зубов утром, вечером, мытье рук перед едой, после посещения туалета);
- формировать умения решать возникающие жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей;
- формировать умения обслуживать себя;
- формировать умения следить за своим внешним видом;
- формировать представление о своей семье, социальной роли, бытовой и досуговой деятельности;
- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и методические задачи:

- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Направления коррекционной работы:

- налаживание эмоционального контакта с ребенком, на основе которого впоследствии строится взаимодействие педагога с ребенком в процессе совместной деятельности. Без умения ребенка взаимодействовать со взрослым, принимать поставленную задачу и адекватно пользоваться помощью взрослого невозможно обучение. Поэтому для каждого ребенка сначала нужно подобрать

подходящий для него набор коммуникативных средств (фраза, слово, звук, жест, карточка), а затем обучать его пользоваться ими;

- постоянно поддерживать собственную активность ребенка, так как развитие социально окружающего мира невозможно без активного и сознательного участия ребенка в процессе;

- одним из показателей активности ребенка является его положительное отношение к заданию. Если у ребенка быстрая истощаемость, нужно следить за его реакциями, так как иногда такой ребенок не показывает, что он устал, а сразу переходит к деструктивным формам поведения (агрессия, самоагрессия, истерика и т. п.). Лучше устроить дополнительную паузу или закончить занятие пораньше;

- у ребенка может быть свой темп восприятия происходящих событий, поэтому педагог должен стараться взаимодействовать с ним, не навязывая свой темп, а терпеливо дожидаясь ответной реакции;

- взрослый поддерживает интерес к заданию. Например, помогает в тех ситуациях, когда ребенок не может справиться самостоятельно, но при этом не делает за ребенка то, что он может (пусть и с трудом) сделать сам;

- с поддержанием активности ребенка тесно связана задача развития мотивации деятельности. При неадекватной мотивации ребенок или откажется от деятельности вообще, или его действия будут механическими. Чаще всего такие действия не приводят даже к усвоению ребенком конкретных навыков, тем более не способствуют развитию ребенка. Именно изменением мотивации достигается переход активности из ненаправленной в целенаправленную.

Основные формы и методы организации учебного процесса.

Форма организации учебного процесса: урок.

Методы обучения: практические, словесные, наглядные.

Формы учебной деятельности: коллективная, групповая, индивидуальная.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие, личностно-ориентированные.

Типы уроков: урок сообщения новых знаний, урок формирования и закрепления новых знаний и умений, урок обобщения и систематизации знаний, умений, навыков, комбинированный урок.

Место учебного предмета в Учебном плане.

Учебный предмет «Человек» входит в предметную область образовательной части Учебного плана «Окружающий мир».

Программа рассчитана на 99 часов, 3 часа в неделю.

Интеграция с другими предметами с учётом общих целей изучения курса, определённых Федеральным государственным стандартом «Окружающий социальный мир», «Домоводство».

Содержание учебного предмета "Человек".

Приобщение ребенка к социальному миру начинается с развития представления о себе. Становление личности ребенка происходит при условии его активности, познания им окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе социального мира. Социальную природу «Я» ребенок начинает понимать в процессе взаимодействия с другими людьми, и в первую очередь со своими родными и близкими. Программа представлена следующими разделами «Представление о себе», «Семья».

На первых занятиях поддерживается четкая пространственно-временная структура. Каждое занятие должно иметь явно выраженные начало и конец, отдельные задания внутри занятия отделяются друг от друга. Структурировано и пространство помещения – определенные задания связаны с определенным местом или предметом.

Сложные задания чередуются с простыми, а напряжение с расслаблением. Для этого включаются тактильно-ритмические игры (или другие занятия, которые нравятся ребенку).

Содержание обучения на уроках «Человек» очень разнообразен, что определяется многообразием различных дефектов, присущих детям с тяжёлой умственной отсталостью. Нарушения памяти, внимания, мышления, моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах у детей с тяжёлой умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Содержание курса состоит из следующих разделов:

- 1) Формирование представлений о себе, осознание общности и различий с другими.
 - . Представления о собственном теле.
 - . Распознавание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта.
 - . Соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале.
 - . Отнесение себя к определенному полу.
 - . Умение определять «моё» и «не моё», осознавать и выражать свои интересы, желания.
 - . Умение сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, свои интересы, хобби и др.
 - . Представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям.
- 2) Умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья; поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами.
 - . Формирование умений определять свое самочувствие (как хорошее или плохое), локализовать болезненные ощущения и сообщать о них взрослым.
 - . Умение соблюдать режимные моменты (чистка зубов утром и вечером, мытье рук после посещения туалета и перед едой).
- 3) Представления о своей семье, взаимоотношениях в семье.
 - . Представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.

Учебную работу на уроках «Человек» необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов.
- Владение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения.
- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач.
- Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом.

- Использование доступных жестов для передачи сообщения.
- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.
- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях.
- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах.
- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв.

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Календарно-тематический план.

№ п/п	Наименование разделов или тем	Кол-во часов	Дата	Знания, умения, навыки	
	«Представления о себе»	4			
1.	Я - человек.	3		Будет иметь представление о себе как о человеке. Выполняет стереотипную инструкцию. Фиксировать взгляд на лице педагога с использованием голоса.	
2.	«Моё имя»	2		Соотносит себя со своим именем. Откликается на своё имя, реагирует на своё имя. Вступает в контакт учитель-ученик	
3.	«Кто я?»	3		Умеет фиксировать взгляд на объекте. Выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.	
4.	«Все люди разные»	3		Проявлять интерес к изучению себя. Выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.	
	«Представления о частях тела»				
5.	«Мои руки».	1		Выполняет движения совместно с учителем (рука в руке). Понимает жестовую инструкцию. Выполняет движения по образцу при организующей, направляющей помощи.	
6.	«Уход за руками»	1			
7.	«Мои ноги»	1			
8.	«Уход за ногами»	1			
	«Представления о себе»				
9.	«Мой рот и язычок»	1		Охотно участвует в совместной деятельности. Умеет показывать части тела (рука, нога, нос, рот, уши, глаза, зубы). Умеет показывать части лица. Проявлять интерес к изучению себя. Ориентируется в собственном теле. Показывает глаза, ухо, нос, рот, руки, ноги как на себе так и на дидактических игрушках. Подражает действиям, выполняемым педагогом. Принимает помощь.	
10.	«Уход за полостью рта»	1			
11.	«Мои зубки»	1			
12.	«Уход за зубами»	1			
13.	«Мои глаза»	1			
14.	«Уход за глазами»	1			
15.	«Мои уши»	1			
16.	«Уход за ушами»	1			
17.	«Мой нос»	1			
18.	«Уход за носом»	1			
	«Гигиена тела»				

19.	«Умывальная комната»	1		Имеет представление об умывальной комнате и её атрибутах (раковина, кран). Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога. Умеет фиксировать взгляд на объекте (мыло, мыльница, полотенце, сушилка и т.д.). Имеет представление о процессах и алгоритмах мытья рук.
20.	«Атрибуты в умывальной комнате»	1		
21.	«Намачивание и намыливание рук».	1		
22.	«Мытьё рук».	1		
23.	«Смывание мыла с рук».	1		
24.	«Вытирание рук».	1		
25.	«Туалет»	1		
26.	«Раковина»	1		
27.	«Унитаз»	1		
28.	«Нужды человека»	1		
29.	«Я хочу есть, пить»	2		
30.	«Кнопка слива»	1		
31.	«Смывание унитаза»	1		
32.	«Снятие нижнего белья»	1		
33.	«Туалетная бумага»	1		
34.	«Отматывание бумаги»	1		
35.	«Одевание нижнего белья»	1		
36.	«Изнаночная и лицевая сторона»	1		
37.	«Гигиенические процедуры после посещения туалета»	1		
38.	«Мытьё рук, вытирание рук»	1		
39.	«Моё личное полотенце»	1		Наблюдает за окружающими предметами.
40.	«Моя метка»	1		Принимает помощь взрослого.
41.	«Водные процедуры, душ».	1		
42.	«Изучаем своё тело».	1		Умеет показывать по просьбе (рука, голова, нога, нос, уши). Выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.
43.	«Голова»	1		
44.	«Туловище»	1		Умеет показывать на себе свои вещи. Подражает действиям, выполняемым педагогом.
45.	«Моё не моё»	1		
46.	«Мои не мои»	1		Умеет узнавать себя на фотографиях, показывает указательным пальцем (Это –Я). Фиксирует взгляд на экране монитора.
47.	«Возрастные изменения»	1		
48.	«Я малыш»	1		
49.	«Я подросток»	1		
	«Виды одежды и обуви»			
50.	«Виды одежды» (нижняя одежда)	1		Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога. Проявляет интерес к занятиям.
51.	«Лицевая и изнаночная сторона»	2		
52.	«Виды одежды» (верхняя одежда)	2		
53.	«Лицевая и изнаночная сторона»	1		
54.	«Виды обуви»	1		
55.	«Виды застежек»	2		Умеет застегивать обувь с помощью липучек.
	«Режим дня»			
56.	«Утро»	1		Выполняет стереотипную инструкцию. Показывает с помощью картинок время суток «Утро», «День», «Вечер».
57.	«День»	1		
58.	«Вечер»	1		
	«Правильное питание»			
59.	«Правильное питание»	1		Проявляет интерес к занятиям. Умеет брать ложку, подносить ложку ко рту. Принимать помощь от взрослого.
60.	«Овощи и фрукты в жизни человека»	2		
61.	«Культура поведения в столовой»	2		Выполняет стереотипную инструкцию. Умеет правильно сидеть за столом, пользуется столовыми приборами (ложка). Собирает из 2-х крупных
62.	«Добрые слова»	1		
63.	«Посуда»	1		
64.	«Сервировка стола»	1		

65.	«К нам пришли гости, накроем на стол»	1		частей целую картинку. Умеет собирать посуду со стола, ставить тарелку в тарелку.
	«Представления о себе и семье»			
66	«Моё самочувствие»	1		Умеет показать на ту область где болит, говорит «бо-бо».
67	«У меня болит голова»	1		
68	«Мне плохо»	1		
69	«Мои данные»	1		Откликается на своё имя, узнает себя и других членов семьи на фотографиях. Узнаёт и показывает на фотографии свою маму. Имеет интерес к праздникам. Смотрит и проявляет интерес к выступлениям других детей. Подражает действиям, выполняемым педагогом. Ориентируется в помещении дома, школы. Знает расположение бытовых помещений. Передвигаться по школе, находить свой класс.
70	«Как тебя зовут, сколько тебе лет, где ты живешь?»	2		
71	«Моя семья»	1		
72	«Мама, папа»	1		
73	«Братья, сестры»	1		
74	«Наши праздники»	1		
75	«Новый год»	1		
76	«8 марта»	1		
77	«Мой дом»	1		
78	«Мои учителя»	1		
79	«Моя досуговая деятельность»	1		
80	«Игра»	1		
	«Закрепление по учебному курсу «Человек»			
81	«Человек»	1		
82	«Мои части тела»	1		
83	«Мои данные и половая принадлежность»	1		
84	«Овощи и фрукты в жизни человека»	1		
85	«Нужды человека»	1		
86	«Моё самочувствие»	1		

Учебно-методические средства обучения.

Основная литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).
3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1 -4 класс. / Под ред. доктора пед. наук В.В.Воронковой. – М.: Издательство «Просвещение», 2010г. – 192 с.

Дополнительная литература:

1. Зикеев А.Г. Развитие речи учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 200 с.
2. Худенко Е.Д., Останина Е.В. Практическое пособие по развитию речи для детей с отклонениями в развитии (Часть I): Учеб. пособие для учителей и воспитателей начальных классов. – М.: РУССИКО, 1994, 192 с., ил.
3. Худенко Е.Д., Останина Е.В. Практическое пособие по развитию речи для детей с отклонениями в развитии (Часть II): Учеб. пособие для учителей и воспитателей начальных классов. – М.: РУССИКО, 1994, 229 с., ил.
4. Ястребова А.В. Коррекция нарушений речи у учащихся общеобразовательной школы: Кн. для учителя-логопеда. – 2-е изд., доп. – М.: Просвещение, 1984.–159 с.

5. Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях: Кн. для логопеда. – М.: Просвещение, 1991. – 208 с.
6. Игры в логопедической работе с детьми: Кн. для логопеда. Ред.-сост. В.И.Селивёрстов. – М.: Просвещение, 1987. – 144 с.
7. Селивёрстов В.И. Игры в логопедической работе с детьми: Пособие для логопедов. – М.: Просвещение, 1981. – 192 с.
8. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи: (Из опыта работы) / Под ред. В.В.Гербовой. – М.: Просвещение, 1983. – 64 с.

Наборы сюжетных картинок.

Мультфильмы.

Видеофильмы.

Иллюстрации.

Настольные игры.

Ситуативные картинки.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Коррекционная школа №3 города Ишима»

Рассмотрена на заседании ШМО учителей- предметников Протокол №__ от «__»__ 2021г. Руководитель ШМО _____ М.Ю.Саранчина	Согласовано Заместитель директора по УВР «__»__ 2021г. _____ О.Н.Королёва	Утверждено Приказом директора МАОУ «КШ №3 г.Ишима» №__ от «__»__ 2021г. _____ Ю.А.Козлов
---	--	--

**Адаптированная основная общеобразовательная программа
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) 2 вариант
по предмету «Окружающий социальный мир»
в 1 дополнительном классе
на 2021 - 2022 учебный год**

Рабочая программа разработана на основании: приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (приложение: Требования к АООП обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями)).

Разработчик:
Таланцева Надежда Александровна,
учитель начальных классов

Пояснительная записка.

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета: формирование представлений о человеке, его социальном окружении, ориентации в социальной среде и общепринятых правилах поведения.

Задачи предмета:

- знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения);
- формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними).

Основные формы и методы организации учебного процесса.

Форма организации учебного процесса: урок.

Методы обучения: практические, словесные, наглядные.

Формы учебной деятельности: коллективная, групповая, индивидуальная.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие, личностно-ориентированные.

Типы уроков: урок сообщения новых знаний, урок формирования и закрепления новых знаний и умений, урок обобщения и систематизации знаний, умений, навыков, комбинированный урок.

Место учебного предмета в Учебном плане.

Учебный предмет «Окружающий социальный мир» входит в предметную область образовательной части Учебного плана «Окружающий мир».

Программа рассчитана на 33 часа, 1 час в неделю.

Содержание учебного предмета "Окружающий социальный мир".

Отбор содержания курса «Окружающий социальный мир» направлен на формирование знаний, умений, навыков, направленных на социальную адаптацию учащихся; повышение уровня общего развития учащихся и воспитание у них максимально возможного уровня самостоятельности.

В силу различных особенностей физического, интеллектуального, эмоционального развития дети с ТМНР испытывают трудности в осознании социальных явлений. В связи с этим программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» позволяет планомерно формировать осмысленное восприятие социальной действительности и включаться на доступном уровне в жизнь общества. Обучение детей жизни в обществе включает формирование представлений об окружающем социальном мире и умений ориентироваться в нем, включаться в социальные отношения.

Программа представлена следующими разделами «Продукты питания», «Предметы быта», «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Город», «Транспорт», «Страна», «Традиции и обычаи».

Для дополнительного и 1 класса наиболее востребованы и актуальны следующие разделы, которые непосредственно включены в рабочую программу: «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Квартира, дом, двор», «Предметы быта», «Город», «Транспорт».

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования социально окружающего мира у детей. При составлении

индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Планируемые предметные результаты по учебному предмету:

- 1) Представления о мире, созданном руками человека
 - Интерес к объектам, созданным человеком.
 - Представления о доме, школе, о расположенных в них и рядом объектах (мебель, одежда, посуда, игровая площадка, и др.), о транспорте и т.д.
 - Умение соблюдать элементарные правила безопасности поведения в доме, на улице, в транспорте, в общественных местах.
- 2) Представления об окружающих людях: овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиональных и социальных ролях людей.
 - Представления о деятельности и профессиях людей, окружающих ребенка (учитель, водитель и т.д.).
 - Представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, покупатель и т.д.), правилах поведения согласно социальным ролям в различных ситуациях.
 - Опыт конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками.
 - Умение соблюдать правила поведения на уроках, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками,
- 3) Развитие межличностных и групповых отношений.
 - Представления о дружбе, товарищах, сверстниках.
 - Умение взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой, других видах доступной деятельности.
 - Умение организовывать свободное время с учетом своих и совместных интересов.
- 4) Накопление положительного опыта сотрудничества и участия в общественной жизни.
 - Использование простейших эстетических ориентиров/эталонов о внешнем виде, на праздниках, в хозяйственно-бытовой деятельности.

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

- 1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):
 - фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
 - фиксирует взгляд на яркой игрушке;
 - фиксирует взгляд на движущей игрушке;
 - переключает взгляд с одного предмета на другой;
 - фиксирует взгляд на лице педагога;
 - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

- фиксирует взгляд на изображении;
 - фиксирует взгляд на экране монитора.
- 2) умение выполнять инструкции педагога:
- понимает жестовую инструкцию;
 - понимает инструкцию по пиктограммам;
 - выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).
- 3) использование по назначению учебных материалов:
- бумаги; карандаша, мела
- 4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:
- выполняет действие способом рука-в-руке;
 - подражает действиям, выполняемым педагогом;
 - последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.
- Формирование умения выполнять задание:
- 1) в течение определенного периода времени:
- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.
- 2) от начала до конца:
- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

Календарно-тематический план.

№ п/п	Наименование разделов или тем	Кол-во часов	Дата	Знания, умения, навыки
	Здравствуй, школа!	4 ч		Называть изученные объекты и явления;
1.	Я - ученик.	1		
2.	Правила поведения на уроке, в школе.	1		
3.	Школьные принадлежности (ознакомление, назначение).	2		называть 2-3 комнатных растений, осуществлять уход; называть овощи и фрукты, домашних и диких животных, времена года;
	Этот рукотворный мир.	5 ч		выполнять элементарные гигиенические требования, правила приёма пищи.
4.	Предметы вокруг нас (созданы человеком).	1		
5.	Игрушки (мяч, кукла, машинка, кубики). Свойства игрушек (мягкие-твердые; музыкальные)	2		
6.	Одежда.	1		Подбор иллюстраций к составлению режима дня.
7.	Мебель (назначение, виды).	1		
	Я и моя семья.	2 ч		
8.	Члены семьи.	1		Ответы на вопросы о необходимости режима дня.
9.	Сюжетно-ролевая игра "Дочки-матери".	1		Определение пользы режима дня. Составление
	Дом, в котором я живу.	8 ч		иллюстративного рассказа о режиме дня. Зарисовка режима дня в тетрадь.
10.	Мой дом (квартира). Назначение комнат.	2		
11.	Мебель (диван, стул, стол).	1		
12.	Посуда (Тарелка, чашка, ложка).	2		Словарь: режим дня, утро, день, вечер, ночь.
13.	Помощники в доме (бытовые приборы: утюг, пылесос, чайник).	1		Составление предложений (рассказа) о занятиях в выходные дни.
14.	Игровые действия: стирка, чаепитие.	2		
	Улица.	2 ч		
15.	Двор. Игровая и спортивная площадки	1		Закрепление условных
16.	Уличное движение. Светофор.	1		

	Транспорт.	2 ч	
17.	Виды и значение транспорта.	1	изображений погоды: ясно, пасмурно, дождь, снег. Отбор условных знаков, изображающих погоду сегодня (вчера). Ответы на вопросы учителя о сегодняшней погоде. Изготовление календаря погоды (оформление готового календаря). Отметка в календаре погоды сегодня (вчера).
18.	Виды и значение транспорта. Автобус.	1	
	Мир людей.	10 ч	
19.	Профессии. Водитель (шофер). Игровые действия.	2	
20.	Профессии. Врач. Игровые действия	2	
21.	Профессии. Продавец. Игровые действия	2	
22.	Профессии. Повар. Игровые упражнения.	2	
23.	Поступки людей. Что такое "хорошо" и что такое "плохо"?	2	

Учебно-методические средства обучения.

Основная литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).
3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1 -4 класс. / Под ред. доктора пед. наук В.В.Воронковой. – М.: Издательство «Просвещение», 2010г. – 192 с.

Дополнительная литература:

1. Зикеев А.Г. Развитие речи учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 200 с.
 2. Худенко Е.Д., Останина Е.В. Практическое пособие по развитию речи для детей с отклонениями в развитии (Часть I): Учеб. пособие для учителей и воспитателей начальных классов. – М.: РУССИКО, 1994, 192 с., ил.
 3. Худенко Е.Д., Останина Е.В. Практическое пособие по развитию речи для детей с отклонениями в развитии (Часть II): Учеб. пособие для учителей и воспитателей начальных классов. – М.: РУССИКО, 1994, 229 с., ил.
 4. Ястребова А.В. Коррекция нарушений речи у учащихся общеобразовательной школы: Кн. для учителя-логопеда. – 2-е изд., доп. – М.: Просвещение, 1984.–159 с.
 5. Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях: Кн. для логопеда. – М.: Просвещение, 1991. – 208 с.
 6. Игры в логопедической работе с детьми: Кн. для логопеда. Ред.-сост. В.И.Селивёрстов. – М.: Просвещение, 1987. – 144 с.
 7. Селивёрстов В.И. Игры в логопедической работе с детьми: Пособие для логопедов. – М.: Просвещение, 1981. – 192 с.
 8. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи: (Из опыта работы) / Под ред. В.В.Гербовой. – М.: Просвещение, 1983. – 64 с.
- Наборы сюжетных картинок.
Мультфильмы.
Видеофильмы.
Иллюстрации.
Настольные игры.
Ситуативные картинки.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Коррекционная школа №3 города Ишима»

Рассмотрена на заседании ШМО учителей- предметников Протокол №__ от «__»__2021г. Руководитель ШМО _____М.Ю.Саранчина	Согласовано Заместитель директора по УВР «__»__2021г. _____О.Н.Королёва	Утверждено Приказом директора МАОУ «КШ №3 г.Ишима» №__ от «__»__2021г. _____Ю.А.Козлов
---	--	--

**Адаптированная основная общеобразовательная программа
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) 2 вариант
по предмету «Музыка и движение»
в 1 дополнительном классе
на 2021 - 2022 учебный год**

Рабочая программа разработана на основании: приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (приложение: Требования к АООП обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями)).

Разработчик:
Таланцева Надежда Александровна,
учитель начальных классов

2021 г.

Пояснительная записка.

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета: музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка.

Цель музыкального воспитания – эмоционально-двигательная отзывчивость на музыку и использование приобретенного музыкального опыта в жизни.

Задача педагога состоит в том, чтобы средствами музыки помочь ребенку научиться воспринимать окружающий мир, сделать его отзывчивым на музыку, научить наслаждаться ею.

Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыку мы рассматриваем как средство развития, так и средство самореализации ребенка с тяжелыми и множественными нарушениями развития. На музыкальных занятиях развивается способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, творческие способности.

Основные формы и методы организации учебного процесса.

Форма организации учебного процесса: урок.

Методы обучения: практические, словесные, наглядные.

Формы учебной деятельности: коллективная, групповая, индивидуальная.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие, личностно-ориентированные.

Типы уроков: урок сообщения новых знаний, урок формирования и закрепления новых знаний и умений, урок обобщения и систематизации знаний, умений, навыков, комбинированный урок.

Место учебного предмета в Учебном плане.

Учебный предмет «Музыка и движение» входит в предметную область образовательной части Учебного плана «Искусство».

Программа рассчитана на 66 часов, 2 часа в неделю.

Содержание учебного предмета "Музыка и движение".

Программно-методический материал включает 4 раздела: «Слушание», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».

Слушание.

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной и медленной музыки.

Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Слушание (различение)

высоких и низких звуков. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения.

Пение.

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре.

Движение под музыку.

Топать под музыку. Хлопать в ладоши под музыку. Покачиваться одной ногой на другую. Начинать движение под музыку вместе с началом ее звучания и останавливаться по ее окончании. Двигаться под музыку разного характера (ходить, бегать, прыгать, кружиться, приседать). Выполнять под музыку действия с предметами (наклонять предмет в разные стороны, опускать/поднимать предмет, подбрасывать/ловить предмет, махать предметом и т.п.). Выполнять движения разными частями тела под музыку («фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.). Соблюдать последовательность простейших танцевальных движений. Передавать простейшие движения животных. Выполнять движения, соответствующие словам песни. Соблюдать последовательность движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Двигаться в хороводе. Двигаться под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмично ходить под музыку. Изменять скорость движения под музыку (ускорять, замедлять). Выполнять танцевальные движения в паре с другим танцором. Имитировать игру на музыкальных инструментах.

Слушание (различение) по звучанию музыкальных инструментов (контрастные по звучанию, сходные по звучанию).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Предметные результаты.

- 1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий.
 - Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).
 - Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.
 - Умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.
- 2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.
 - Умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.
 - Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
 - Умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях, др. базовые учебные действия.

Личностные результаты.

1. Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности определенному полу, осознание себя как «Я»;
2. Социально – эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;
3. Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей.

Календарно-тематический план.

№ п/п	Наименование разделов или тем	Кол-во часов	Дата	Знания, умения, навыки
1.	«В гостях у кошки»	2		Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова («мяу-мяу»)
2.	«Музыкальная шкатулка»	2		Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов
3.	«Разноцветные зонтики»	2		Коррекция внимания, памяти, развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении)
4.	«В осеннем лесу»	2		Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
5.	«У медведя во бору»	2		Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них
6.	«Осенний теремок»	2		Коррекция внимания, памяти, мышления, учить узнавать звучание музыкальных инструментов
7.	«Цок, Цок, лошадка!»	2		Коррекция внимания, памяти, развивать способности ритмично выполнять движения, сохраняя правильную осанку
8.	«Первые снежинки»	2		Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью выполнения простейших игровых движений с предметами
9.	«Бабушка Зима»	2		Побуждать припоминать мелодии знакомых песен и называть их, различать музыку
10.	«Нарядная елочка»	2		Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения к подпеванию несложных песен, сопровождая пение жестами
11.	«Новогодний хоровод»	2		Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова
12.	«Много снега намело»	2		Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов
13.	«Утро в лесу»	2		Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
14.	«День рождения Зайки»	2		Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова
15.	«Голубые санки»	2		Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
16.	«Снеговик и елочка»	2		Коррекция внимания, памяти, мышления развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении)
17.	«Лепим мы Снеговика»	2		Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
18.	«Колобок-музыкант»	2		Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения детей к пению, учить

				подпевать повторяющиеся слова
19.	«Оладушки у Бабушки»	2		Коррекция внимания, памяти развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении)
20.	«Бабушка Маруся»	2		Коррекция внимания с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
21.	«Подарок для мамы»	2		Коррекция внимания, памяти, мышления развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении)
22.	«Улыбнулось Солнышко»	2		Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
23.	«Заюшкина избушка»	2		Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них
24.	«Как Петушок Солнышко разбудил»	2		Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова
25.	«Пришла весна»	2		Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
26.	« Петушок и курочка»	2		Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них
27.	«Весенние кораблики»	2		Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них
28.	«Зазвенели ручейки»	2		Коррекция внимания с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
29.	«Птичка-невеличка»	2		Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них
30.	«Добрый Жук»	2		Коррекция внимания, памяти, мышления развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении)
31.	«Тимошкина машина»	2		Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов
32.	«Веселый оркестр»	2		Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать
33.	Повторение разученных песен.	2		повторяющиеся слова

Учебно-методические средства обучения.

Основная литература:

1. 1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).
3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1 -4 класс. / Под ред. доктора пед. наук В.В.Воронковой. – М.: Издательство «Просвещение», 2010г. – 192 с.

Дополнительная литература:

1. Алпарова Н.Н. Музыкально-игровой материал для школьников / Н.Н. Алпарова – М.: Гуманит. Изд. «Владос», 2002.
2. Апраксина О. А. Методика музыкального воспитания в школе: Учебное пособие для студентов пед. ин-тов. М., 1983.
3. Артемьева И. В., Белова Г. В. и др. Методика музыкального воспитания школьников 1-4 классов: Пособие для учителей пения. - Л., 1965.
4. Бекина С.И. и др. Музыка и движение (упражнения, игры и пляски для детей 6 – 7 лет): Из опыта работы муз. руководителей дет. садов/ Авт.-сост.: С.И.Бекина, Т.П.Ломова, Е.Н.Соковнина. – М.: Просвещение, 1984. – 288 с., ил., нот.
5. Белобородова В. К., Ригина Г. С., Алиев 10. Б. Музыкальное восприятие школьников. - М., 1975.
6. Гродзенская Н. Л. Слушание в музыки в начальной школе. - М., 1962.
7. Кабалевский Д. Б. Как рассказывать детям о музыке? / Д. Б. Кабалевский. — М., 2005.
8. Карагезов К. Основы эстетического воспитания школьников средствами музыки. - Воронеж, 1986.
9. Критская Е. Д. Музыка: 1—4 классы: Методическое пособие / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. — М., 2004.
10. Мерзлякова С.И. музыкально-игровой материал. Учебное пособие для учащихся /С.И. Мерзлякова – М.: Гуманит. Изд. «Владос», 2002.
11. Музыкальная гимнастика для пальчиков / Сост. М. Ковалевская, худ. А. Веселов. — СПб.: Союз художников, 2007.
12. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии. Учебное пособие для студентов пед.учеб. заведений./ под ред. Е.А. Медведевой/ Изд. Центр «Академия»,2002г.
13. Чепуров В. Музыка и пение в школе. - М., 1975.
14. Шацкая В. Н. Музыкально-эстетическое воспитание детей и юношества. - М., 1975.
15. Шепелев В. Интерпретация музыки как средство воспитания чувств школьников. - М., 1984.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Коррекционная школа №3 города Ишима»

Рассмотрена на заседании ШМО учителей- предметников Протокол №__ от «__»__2021г. Руководитель ШМО _____М.Ю.Саранчина	Согласовано Заместитель директора по УВР «__»__2021г. _____О.Н.Королёва	Утверждено Приказом директора МАОУ «КШ №3 г.Ишима» №__ от «__»__2021г. _____Ю.А.Козлов
---	--	--

**Адаптированная основная общеобразовательная программа
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) 2 вариант
по предмету «Изобразительная деятельность»
в 1 дополнительном классе
на 2021 - 2022 учебный год**

Рабочая программа разработана на основании: приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (приложение: Требования к АООП обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями)).

Разработчик:
Таланцева Надежда Александровна,
учитель начальных классов

Пояснительная записка.

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета: используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

Общая характеристика учебного предмета: формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности;

Задачи и направления рабочей программы:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и методические задачи:

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Основные формы и методы организации учебного процесса.

Форма организации учебного процесса: урок.

Методы обучения: практические, словесные, наглядные.

Формы учебной деятельности: коллективная, групповая, индивидуальная.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие, личностно-ориентированные.

Типы уроков: урок сообщения новых знаний, урок формирования и закрепления новых знаний и умений, урок обобщения и систематизации знаний, умений, навыков, комбинированный урок.

Место учебного предмета в Учебном плане.

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» входит в предметную область образовательной части Учебного плана «Искусство».

Программа рассчитана на 99 часов, 3 часа в неделю.

Содержание учебного предмета "Изобразительное искусство".

Содержание курса состоит из следующих разделов:

1. Развитие изобразительной деятельности.
2. Развитие графической деятельности через практическую деятельность.
3. Формирование и развитие графических навыков.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Содержание обучения на уроках изобразительной деятельности очень разнообразно, что определяется многообразием различных дефектов, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах изобразительной деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Предметные результаты.

— Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов

— Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

— Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач

— Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом

— Использование доступных жестов для передачи сообщения

— Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека

— Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях

— Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах

— Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность; передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Календарно-тематический план.

№ п/п	Наименование разделов или тем	Кол-во часов	Дата	Знания, умения, навыки	
	«Давайте познакомимся»	3ч			
1.	Здравствуй, школа! (знакомимся друг с другом).	1		Принимать предлагаемую помощь. Играть с цветными карандашами, исследовать свойства бумаги, манипулировать с ней (рвём, сминаем ее). Выполнять действие способом «рука в руке».	
2.	«Мой букет» (рисуем по мокрому листу).	1			
3.	Портрет друга (сложим из готовых заготовок из бумаги).	1			
	«Знакомство со школой, классом, учебными принадлежностями».	7ч			
4.	«Школа, в которой я учусь» экскурсия по школе.	1		Выполнять простые манипуляции с карандашами. Исследовать различные образцы бумаги. Принимать предлагаемую помощь, выполнять элементарные действия при помощи учителя.	
5.	«Мой друг – карандаш» (раскрашивание листочка бумаги).	1			
6.	«Краски – мои друзья» (штрихи и мазки в разных направлениях).	1			
7.	«Цветные карандаши» (раскладываем карандаши в определенном порядке).	1			
8.	«Цветная мозаика из бумаги» (отрывание маленьких кусочков от большого листа бумаги).	1			
9.	«Разноцветный узор» наносим краску на лист спонжиками из поролона.	1			
10.	«Скатай шарик» (сминаем бумагу в комочек).	1			
	«Я и моё тело».	5ч			
11.	«Выложи цветок» (из заготовок цветного картона).	1			Рвать бумагу, рисовать карандашами и красками, мыть кисточки, производить действия с простым карандашом, стират. резинкой и т. п. Уметь брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.). Фиксировать взгляд на предмете.
12.	«Собери рисунок» (из бумажных или картонных шаблонов).	1			
13.	«Девочка» «раскрашивание» готового контура пластилином.	1			
14.	«Мальчик» «раскрашивание» готового контура пластилином.	1			
15.	«Дом» раскрашивание листа с заранее подготовленным	1			

	(восковым) контуром.			
	«Явления природы».	6ч		
16.	«Спрячь картинку!» (заштрихуй рисунок).	1		Смешивать акварельные краски, играть с разноцветной водой, рисовать по мокрому листу, собирать аппликацию и т. д.
17.	«Здравствуй солнцу!» раскрасить и дорисовать рисунок.	1		
18.	«Грустный дождик» (выложить изображение из маленьких кусочков пластилина).	1		
19.	«Облака и солнце» (закрашивание «облаков» и приклеивание «солнышка»).	1		
20.	«Облака на небе» (из мелких кусочков рваной бумаги наклеиваем на заранее подготовленный лист изображение дождика).	1		
21.	«Лужи» (рисование пятнами по мокрому листу).	1		Участвовать в совместной деятельности (сюжетно ролевых играх, рисунках в создании совместных панно, аппликаций и т. д.).
	«Растительный мир».	3ч		
22.	«Осенний ковёр» (наклеивание сухих листьев на альбомный лист).	1		Выполнять действия способом «рука в руке», подражать действиям, выполняемыми педагогом.
23.	«Листья» (накладывание бумажных листочков на готовые контуры).	1		
24.	«Осенние краски» (рисование по мокрому листу или сухой кистью).	1		
	«Фрукты и ягоды».	10ч		
25.	«Морские камни» (лепим из пластилина, катаем шарики и сплющиваем их).	1		Знакомство с природным материалом, манипуляции с бумагой, рисовать красками.
26.	«Наливное яблочко» (наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур прикрепляем «яблоки» на основу яблони).	1		
27.	«Желтое яблоко» (рисование яблока сухой кистью).	1		Брать рисуемый предмет (игрушку, образец) в руку и рассматривать его.
28.	«Бананы» лепим из пластилина, катаем «колбаски».	1		
29.	«Веселый ветер» (наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур).	1		
30.	«Идем в гости» (рисование сухой кистью).	1		
31.	«Разноцветные пуговицы», (наклеиваем цветные заготовки на готовые контуры).	1		

32.	«Лепим тарелочки» (лепим шарики, сплющиваем их и прикрепляем к картону).	1		
33.	«В лесу много ягод» (раскрашивание карандашами готовых контуров).	1		
34.	«Яблоки на яблоне» (прикрепляем сплющенные шарики на контур яблони).	1		
	«Игрушки».	10ч		
35.	«Пластилиновая мозаика» (отщипывание маленьких кусочков и выкладывание на лист).	1		Рисовать акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др.
36.	«Грибы» (приклеиваем заготовки на готовый контур).	1		Лепить из пластилина, изготавливать аппликации с помощью учителя.
37.	«Шарф» (собираем узор из двух контрастных цветов (пласт. заготовки).	1		Фиксировать взгляд на предмете; брать карандаш в руку и сжимать его с помощью учителя.
38.	«Полетели воздушные шары» (раскрашивание и наклеивание кружочков на лист).	1		Брать в руки карандаш и штриховать в контуре;
39.	«Посыпались кубики» (раскрашивание и наклеивание квадратиков на лист).	1		брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.), выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);
40.	«Синие реки» Насыпаем на готовый клеевой контур мелкие кусочки бумаги.	1		
41.	«Спрячь мышку!» (рисование при помощи губки).	1		
42.	«Цветные дорожки для машинок» (рисование полосок широкими кистями).	1		
43.	«Бусы для куклы» (рисование сухой кистью).	1		
44.	«Цветные рыбки» (рисование рыбок по мокрому листу).	1		
	Домашние животные.	7ч		
45.	«Клоун» (выложи заготовку клоуна в контуре).	1		Знакомство с различным поделочным материалом.
46.	«Маленький пушистый котёнок» (выложи котёнка из смятой в шарики бумаги).	1		Рисовать красками, лепить из пластилина.
47.	«Кошки-мышки» (играем, рисуя на бумаге (прячем мышек от кошки).	1		Выкладывать изображение по контуру, лепить из пластилина.
48.	«Покормим курочку» (работаем с пластилином).	1		Рисовать мелками, акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др.
49.	«Ехал поезд» (рисование при помощи штампа).	1		
50.	«Цыплята» (аппликация из	1		

	мятой бумаги).			Различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке; наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.).
51.	«Домик для куклы Маши» (изготавливаем из пластилина и заготовок из деревянных заготовок).	1		
	«Явления природы».	4ч		
52.	«Снегопад» (рисуем сухой кисточкой гушевыми красками на цветной бумаге).	1		Рисовать мелками, карандашами. Выкладывать аппликацию.
53.	«Дует ветер, играет снежинками» (наклеивание кусочков бумаги в определённом порядке).	1		Фиксировать взгляд на экране монитора, выполнять действия способом «рук в руке», использовать в работе цветную бумагу, краски.
54.	«Снежная вьюга» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком.	1		
55.	«Зимний пейзаж» (нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком).	1		
	«Посуда».	6ч		
56.	«Тарелочка» (рисуем и раскрашиваем круги на пласт. (картонных) тарелках).	1		Декоративное рисование. Уметь выполнять с помощью учителя аппликации из рваной бумаги, рисовать красками и карандашами.
57.	«Красивое платье» (аппликация из заготовок).	1		
58.	«Вылепим шарики» (работа с пластилином).	1		
59.	«Тарелка с ягодами» (наполнить тарелку ягодами (работа с пластилином)).	1		Выбирать требуемые материалы, раскладывать в необходимом порядке.
60.	«Чашка с чаем» (раскрашивание чашки по готовому контуру).	1		
61.	«Деревянная ложка» (аппликация из бумаги).	1		
	«Одежда».	6ч		
62.	«Оденем кукол» (аппликация из заготовок на шаблон куклы).	1		Декоративное рисование. Уметь выполнять с помощью учителя аппликации из рваной бумаги, рисовать красками и карандашами. Кратковременно удерживать карандаш, по возможности следить за действиями учителя, выполнять элементарные действия, ориентироваться в классе.
63.	«Мишка идет гулять» (аппликация из заготовок на шаблон медвежонка).	1		
64.	«Украшаем полоску».	1		
65.	«Рисуем варежку» (раскрашиваем заготовку).	1		
66.	«Зимняя одежда».	1		
67.	«Летняя одежда».	1		
	«Мебель».	5ч		
68.	«Кровать для куклы» (наносим (размазываем) пластилин на заготовку).	1		Проводить линию, не отрывая карандаш, раскрашивать изображение по готовому контуру.

69.	«Стол» (рисуем стол по шаблону).	1		Выкладывать изображение по контуру, лепить из пластилина, выполнять аппликацию с помощью учителя.
70.	«Красивый стол» (аппликация).	1		
71.	«Стул» (раскрашиваем по заранее подготовленному контуру).	1		
72.	«Шкаф» (лепим из пластилина постельные принадлежности).	1		
	«Овощи».	12ч		
73.	«Что растет в огороде» (лепим из пластилина).	1		Рисовать акварельными и гуашевыми красками. Осваивать приемы в работе с пластилином. Изготавливать аппликации. Использовать по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши).
74.	«Наша грядка» (аппликация).	1		
75.	«Зелёный огурец» (рисуем цветными карандашами).	1		
76.	«Помидор» (лепим из пластилина).	1		
77.	«Грядка с овощами» (аппликация).	1		
78.	«Красный помидор» (рисуем цветными карандашами).	1		
79.	«Морковь» (лепим из пластилина).	1		
80.	«Грядка с морковью» (аппликация).	1		
81.	«Сочная морковка» (рисуем цветными карандашами).	1		
82.	«Лук» (рисуем цветными карандашами).	1		
83.	«Грядка с луком» (аппликация).	1		
84.	«Связка лука» Лепим из пластилина.	1		
	«Явления природы».	2ч		
85.	«Краска и вода» (учимся равномерно распределять краску по поверхности листа).	1		Смешивать акварельные краски, наносить разноцветную краску на контур, рисовать по мокрому листу, собирать аппликацию и т. д.
86.	«Рыбки в воде» (аппликация из цветной бумаги).	1		
	«Птицы».	3ч		
87.	«Прилетели птицы» (рисуем птиц стилизованно фломастером).	1		Рисовать мелкими, карандашами. Выкладывать аппликацию. Адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты.
88.	«Цыплята спрятались в траве» (раскрашиваем по мокрому листу).	1		
89.	«Ворона» (раскрашиваем по шаблону).	1		
	«Растительный мир».	10ч		
90.	«Цветочек» (лепим из пластилина).	1		Рисовать акварельными и гуашевыми красками.
91.	«Трава» (лепим из пластилина).	1		
92.	«Расцвела мать-и-мачеха»	1		

	(панно из пластилина).			Осваивать приемы в работе с пластилином. Изготавливать аппликации. Использовать по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши).
93.	«Цветик -семицветик» (аппликация из цветной бумаги).	1		
94.	«Травка» (рисуем карандашом или фломастером).	1		
95.	«Полянка с цветами» (рисуем красками).	1		
96.	«Одуванчик» (работа с пластилином).	1		
97.	«Ковёр из одуванчиков» (аппликация из бумажных заготовок).	1		
98.	«Тюльпаны» (аппликация из бумаги).	1		
99.	«Скоро лето» (работа с пластилином).	1		

Учебно-методические средства обучения.

Основная литература:

- 1.Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- 2.Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).
- 3.Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1 -4 класс. / Под ред. доктора пед. наук В.В.Воронковой. – М.: Издательство «Просвещение», 2010г. – 192 с.

Дополнительная литература:

1. И.А. Грошенков. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида. Учебное пособие для учителя. М.: Академия, 2002. – 208с.
- 2.И.А. Грошенков. Занятия изобразительным искусством во вспомогательной школе. Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1993. – 175с.
- 3.Т.Н. Головина. Изобразительная деятельность учащихся во вспомогательной школе. М.: Педагогика, 1974. – 120с.
4. В.Г. Перова. Обучение учащихся 1-4 классов вспомогательной школы. М.: Просвещение. – 1983. – 208с.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Коррекционная школа №3 города Ишима»

Рассмотрена на заседании ШМО учителей- предметников Протокол №__ от «__»__2021г. Руководитель ШМО _____М.Ю.Саранчина	Согласовано Заместитель директора по УВР «__»__2021г. _____О.Н.Королёва	Утверждено Приказом директора МАОУ «КШ №3 г.Ишима» №__ от «__»__2021г. _____Ю.А.Козлов
---	--	--

**Адаптированная основная общеобразовательная программа
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) 2 вариант
по предмету «Адаптированная физкультура»
в 1 дополнительном классе
на 2021 - 2022 учебный год**

Рабочая программа разработана на основании: приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (приложение: Требования к АООП обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями)).

Разработчик:
Таланцева Надежда Александровна,
учитель начальных классов

2021 г.

Пояснительная записка.

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Целью примерной рабочей программы по адаптивной физической культуре (2 вариант) для 1 дополнительного класса является оптимизации физического состояния и развития ребенка.

Задачи: 1. Образовательные: развитие двигательных функций (способности к самостоятельному передвижению), формирование фонда жизненно важных движений и игровой деятельности. 2. Воспитательные: общее развитие и предупреждение вторичных эмоциональных и поведенческих расстройств, преодоление страхов, воспитание настойчивости, смелости, позитивного отношения к себе и окружающим. 3. Коррекционно-компенсаторные: преодоление двигательных нарушений, нормализация мышечного тонуса. 4. Лечебно-оздоровительные и профилактические: сохранение здоровья, повышение физиологической активности органов и систем профилактика осложняющих расстройств (стойких вегетативно-сосудистых и соматических нарушений). 5. Развивающие: повышение толерантности к нагрузке, развитие физических способностей, расширение объема мышечно-двигательных представлений и двигательной памяти.

Адаптивная физическая культура занимает важное место не только среди учебных предметов, но, и в жизни ребенка с тяжелыми комплексными нарушениями развития, поскольку обеспечивает овладение основными видами деятельности: игровой, учебной, социально-трудовой.

Основные формы и методы организации учебного процесса.

Форма организации учебного процесса: урок.

Методы обучения: практические, словесные, наглядные.

Формы учебной деятельности: коллективная, групповая, индивидуальная.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие, личностно-ориентированные.

Типы уроков: урок сообщения новых знаний, урок формирования и закрепления новых знаний и умений, урок обобщения и систематизации знаний, умений, навыков, комбинированный урок.

Место учебного предмета в Учебном плане.

Учебный предмет «Адаптивная физкультура» входит в предметную область образовательной части Учебного плана «Физическая культура».

Программа рассчитана на 66 часов, 2 часа в неделю.

Содержание учебного предмета "Адаптивная физкультура".

Ключевой направленностью учебного предмета адаптивная физическая культура является формирование базовых учебных действий на основе предметного содержания, а именно формирование готовности у детей к овладению содержанием АООП образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2). Формирование базовых учебных действий включает следующие задачи:

1. Подготовку ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

2. Формирование учебного поведения (направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание; умение выполнять инструкции педагога; использование по назначению учебных материалов; умение выполнять действия по образцу и по подражанию).

3. Формирование умения выполнять задание (в течение определенного периода времени, от начала до конца, с заданными качественными параметрами).

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д. Содержание предмета адаптивная физическая культура отражено в трех разделах: «Физическая подготовка», «Коррекционные подвижные игры».

Основное содержание этих разделов построено с учетом закономерностей формирования двигательных умений у детей с тяжелыми множественными нарушениями развития: первый этап – ознакомление с двигательным действием на этом этапе используются словесные методы (рассказ, описание, объяснение, разбор) и наглядные методы (непосредственный, опосредованный, замедленный показ). второй этап – начальное разучивание используется метод упражнения, контактный метод обучения в сочетании со словесным, метод физического сопровождения и т.д. третий этап – углубленное разучивание применяются словесные, наглядные методы и их сочетание, вспомогательные методы (направляющая помощь педагога по ходу выполнения движения, фиксация положения тела, принудительное ограничение движения) и т.п. четвертый этап – повторение используются словесный метод (задание, указание и др.), целостный метод с отработкой отдельных частей по ходу выполнения упражнения, игровой. пятый этап – закрепление используются игровой метод, целостный и т.д. Количество этапов освоения движения может быть увеличено до семи (Л.Н. Ростомашвили, 2015). Продолжительность каждого из этапов может индивидуально корректироваться. Но, как правило, на первом уроке при освоении каждого из разделов происходит ознакомление с новым движением и его начальное разучивание. На втором уроке углубленное разучивание и повторение. Поэтому, содержание каждого урока повторяется дважды. Два последних урока раздела (как правило, это два последних урока четверти) отведены на закрепление основного содержания раздела в игровой форме. Освоение раздела «Физическая подготовка» проходит в первой и четвертой четвертях, так как по данному разделу в ПАООП предполагается освоение наибольшего спектра движений, в первом дополнительном классе это такие основные движения как: построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения, ходьба и бег, ползание, подлезание, передача предметов, прокатывание мяча. Кроме того, занятия по этому разделу могут проводиться не только в спортивном зале, но, и на открытой спортивной площадке, это обеспечивает решение задач по расширению образовательного пространства за пределами образовательного учреждения.

Содержание раздела «Коррекционные подвижные игры» предусмотрено в третьей четверти и построено с учетом скорости освоения учащимися правил игры (одна подвижная игра осваивается два урока), а также сочетания подвижных и коррекционных игр. В разделе используются следующие виды коррекционных игр: - формирование способности вести совместные действия с партнером; - развитие тактильной чувствительности; - активизация психических процессов: восприятия, внимания, памяти; - развитие речевой деятельности, способности к звукоподражанию.

Освоение одного комплекса общеразвивающих и корригирующих упражнений происходит в течение двух уроков при этом могут быть использованы разные предметы в зависимости от индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся. Освоение правил одной коррекционной подвижной игры также

происходит в течение двух уроков. Предусмотрены следующие виды работы на уроке: словесные: объяснения, словесные инструкции, распоряжения, команды; физические упражнения: с помощью, с частичной помощью, по образцу, по словесной инструкции.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Требования к результатам освоения АООП: основным ожидаемым результатом освоения обучающимся АООП по варианту 2 является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов. Стандарт устанавливает требования к результатам освоения АООП, которые рассматриваются как возможные (примерные) и соразмерные с индивидуальными возможностями и специфическими образовательными потребностями обучающихся. Устанавливаются требования к результатам: - личностным, включающим сформированность мотивации к обучению и познанию, социальные компетенции, личностные качества; - предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания и его применению.

Личностные результаты освоения АООП могут включать: 1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»; 2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности; 3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей; 4) формирование уважительного отношения к окружающим; 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; 6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; 7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах; 8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; 9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; 10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; 11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты освоения АООП в области адаптивной физической культуры: 1. Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений: 1.1 освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в т. ч. с использованием технических средств); 1.2 освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей; 1.3 совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости; 1.4 умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал и др. 2. Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, спортивные игры: 2.1 интерес к определенным видам физкультурно-

спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, спортивные и подвижные игры, физическая подготовка; 2.2 умение ездить на велосипеде, кататься на санках, играть в подвижные игры и др. 3. Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью: 3.1 умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения, др.

Календарно-тематический план.

№ п/п	Наименование разделов или тем Физическая подготовка.	Кол-во часов	Дата	Знания, умения, навыки
1.	Вводный урок.	1		Назначение спортивного инвентаря и оборудования. Правила поведения при занятиях физической культурой.
2-3.	Ходьба и бег.	2		Принятие исходного положения для построения и перестроения. Основная стойка. ОРУ без предметов. Ходьба и бег стайкой за учителем. Корректирующие дыхательные упражнения: произвольный вдох (выдох) через рот (нос).
4-5.	Ходьба и бег.	2		Стойка ноги врозь. ОРУ с предметами. Ходьба и бег в заданном направлении. Корректирующие дыхательные упражнения: произвольный вдох через нос (рот), выдох через рот (нос).
6-7.	Ходьба и бег.	2		Построение в шеренгу по одному. ОРУ с предметами. Ходьба и бег в колонне по одному за учителем. Корректирующие упражнения: сюжетные дыхательные упражнения.
8-9.	Ползание.	2		Построение в колонну по одному. ОРУ с предметами. Ходьба и бег в колонне по одному за учителем с изменением темпа. Ползание на четвереньках. Корректирующие упражнения: круговые движения кистью.
10-11.	Ползание.	2		Построение в круг. ОРУ с предметами. Ходьба и бег в колонне по одному за учителем с изменением направления движения. Подлезание под препятствия на четвереньках. Корректирующие упражнения: противопоставление первого пальца остальным на одной руке.
12-13.	Ползание.	2		Построение в шеренгу. Перестроение из шеренги в круг. ОРУ с предметами. Ходьба и бег с изменением темпа и направления движения. Ползание на животе. Корректирующие упражнения: противопоставление первого пальца остальным на одной руке (одновременно

14-15.	Ползание.	2	двумя руками). Построение в колонну. Ходьба и бег противоходом. Размыкание и смыкание в шеренге. ОРУ с предметами. Подлезание под препятствия на животе. Корректирующие упражнения: одновременное (поочередное) сгибание (разгибание) пальцев
16-17.	Сюжетный урок.	2	Построения и перестроения, общеразвивающие и корректирующие упражнения, ходьба и бег, ползание. Развитие координационных и скоростных способностей.
18-20.	Коррекционные подвижные игры. Подвижные игры с бегом. (Игра «Принеси игрушку». Коррекционная игра «Найди куклу»)	3	Начальные сведения об играх и поведении игроков. Общеразвивающие и корректирующие упражнения Развитие скоростных способностей. Коррекционная игра для формирования способности вести совместные действия с партнером, ориентирования в пространстве зала. Общеразвивающие и корректирующие упражнения Развитие скоростно-силовых способностей. Коррекционная игра для формирования способности вести совместные действия с партнером.
21-23.	Подвижные игры с прыжками. (Игра «По ровненькой дорожке». Коррекционная игра «Паровозик»)	3	Общеразвивающие и корректирующие упражнения. Развитие скоростных способностей. Развитие тактильной чувствительности.
24-26.	Подвижные игры с мячом. (Игра «Поймай мяч». Коррекционная игра «Узнай предмет»)	3	Общеразвивающие и корректирующие упражнения. Развитие скоростных способностей. Развитие тактильной чувствительности.
27-29.	Подвижные игры с бегом. (Игра «Солнышко и дождик». Коррекционная игра «Горячий мяч»)	3	Общеразвивающие и корректирующие упражнения Развитие скоростно-силовых способностей. Коррекционная игра для активизации психических процессов: восприятия, внимания, памяти.
30-32.	Подвижные игры с прыжками. (Игра «С кочки на кочку». Коррекционная игра «Карлики-великаны»)	3	Общеразвивающие и корректирующие упражнения. Развитие скоростных и координационных. Коррекционная игра для активизации психических процессов: восприятия, внимания, памяти.
33-35.	Подвижные игры с мячом. (Игра «Поймай мяч». Коррекционная игра «Запомни имя»)	3	Общеразвивающие и корректирующие упражнения. Развитие скоростных способностей. Коррекционная игра для развития речевой деятельности, способности к звукоподражанию.
36-38.	Подвижные игры с бегом. (Игра «Птичка и птенчики». Коррекционная игра «Пузырь»)	3	Общеразвивающие и корректирующие
39-41.	Подвижные игры с	3	Общеразвивающие и корректирующие

42-44.	прыжками. (Игра «Зайка беленький» Коррекционная игра «Пастух и стадо») Подвижные игры с мячом. (Игра «Перебрось мяч». Коррекционная игра «Курочка-хохлатка») Физическая подготовка. Передача предметов.	3	упражнения. Развитие скоростно-силовых способностей. Коррекционная игра для развития речевой деятельности, способности к звукоподражанию Развитие скоростных и координационных способностей. Коррекционная игра для развития речевой деятельности, способности к звукоподражанию.
45-47.	Передача предметов.	3	Размыкание и смыкание в колонне. ОРУ с предметами. Передача предметов в шеренге. Корректирующие упражнения: движения головой: наклоны вперед (назад, в стороны), повороты, круговые движения.
48-50.	Передача предметов.	3	Размыкание и смыкание в шеренге. ОРУ с предметами. Передача предметов в кругу. Корректирующие упражнения: поднятие головы в положении «лежа на животе».
51-53.	Прокатывание мяча.	3	Повороты на месте. ОРУ с предметами. Передача предметов в парах. Корректирующие упражнения: наклоны туловища вперед (в стороны, назад). Повороты туловища вправо (влево).
54-56.	Ходьба и бег.	3	Повороты на месте в разные стороны ОРУ с предметами. Прокатывание мяча по полу в заданном направлении. Ходьба и бег с движениями рук. Корректирующие упражнения: наклоны туловища в сочетании с поворотами.
57-59.	Ходьба и бег.	3	Повороты на месте и в движении. ОРУ в движении. Ходьба и бег с высоким поднятием бедра. Корректирующие упражнения: стойка на коленях.
60-62.	Ходьба и бег.	3	Повороты кругом на месте. ОРУ в кругу. Ходьба и бег с захлестом голени на заданное расстояние. Корректирующие упражнения: одновременные движения ногами.
63-65.	Ходьба и бег.	3	Повороты кругом в ходьбе. ОРУ в парах. Ходьба и бег широким шагом на заданное расстояние. Корректирующие упражнения: поочередные движения ногами.
66.	Контрольный урок.	1	

Учебно-методические средства обучения.

1. Нормативные документы:

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Утвержден Приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599);
- адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2);

2. учебно-методическая литература:

- Креминская М.М. Сборник программ по физической культуре для образовательных организаций, реализующих адаптивные образовательные программы для детей с ограниченными возможностями здоровья). – СПб.: Владос Северо-Запад, 2013. – 294 с.
- Уроки физической культуры в начальных классах: пособие для учителя спец. (коррекц.) образоват.учреждений VIII вида /В.М.Мозговой – М.: Просвещение, 2009.

3. Периодические издания:

- «Адаптивная физическая культура»,
- «Дефектология»,
- «Теория и практика физической культуры»,
- «Физическая культура: воспитание, образование, тренировка» и другие.

4. Демонстрационные материалы (плакаты, таблицы, видео материалы и т.д.).

Материально-техническое обеспечение: дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) спортивного инвентаря; альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий; спортивный инвентарь: гимнастические мячи разного диаметра, кегли, мягкие модули различных форм, гимнастический коврик, корзины, мячи.